

Model United Nations Ferney-Voltaire 10-12 Jan. 2018

FERNEY MUNIC *magazine*



Intellectual Property / Sustainable Development Goals

- TABLE OF CONTENTS -



- 04** Welcome to FerMUN
- 05** WIPO
- 06** Our board and directors
- 08** Environment
- 10** Ethics and society
- 12** Health
- 14** Indigenous people's rights
- 16** Trade
- 18** ECOSOC
- 20** Protection and security
- 22** Urban development
- 24** ICJ
- 25** Security council
- 26** Agenda 2030 (SDGs)
- 28** Street Art
- 30** Smart cities
- 32** About WIPO
- 34** Booklet



- BOARD -



Marie-Estelle ÖLZ
Secretary General



Imane SIMO
Deputy Secretary General



Luka PAUWELYN
President of the GA



Maria LALAIN
Deputy President of the GA



Matthias BINGHAM
Head of Actions



Victor PENNACINO
Project with Developing Countries



Nathan BERTRAND
Assistant Treasurer



Bérengère CHOMETTE
Head of Admins



Leïla MARTINS
Head of Interpretation



Anaya POUGET
Head of Translation



Clara BAUDRY
Head of Communication



Phillipe LAUNAY



Florence BAUDRY



Jean-Loup KASTLER



Rebecca JEKINS



Alan ACKROYD



Fabiola DE SANTISTEBAN



Céline RUEZ

- EDITO -

Welcome to FerMUN 2018 ! You are holding a magazine, which, not unlike our conference, would not exist without the admirable work of students from all around the world. You will find all that you need in order to make FerMUN an unforgettable experience: information on the conference and its exceptional venue, the WIPO office; articles explaining the issues at the heart of the discussions; and, practical information to ensure the smooth-running of

the debates. The communication team is extremely proud to be supporting you in this way, and is excited to be back in three days for the second edition. It is now your turn to build together, through debates and the experience of multiculturalism, the staircase that will lead our world to a colourful future.

Happy reading; we look forward to a wonderful conference.

The Communication team

Bienvenue à FerMUN 2018 ! Vous avez entre les mains un magazine, qui, à l'image de notre conférence, n'existerait pas sans le travail admirable d'élèves provenant des quatre coins du monde. Vous y trouverez tout ce dont vous avez besoin pour faire de FerMUN une expérience plus inoubliable qu'elle ne l'est déjà : des informations sur la conférence et son cadre exceptionnel, le siège de l'OMPI, des articles expliquant et approfondissant les problématiques qui seront au cœur des discussions, des informations pratiques veillant

au bon déroulement des débats. L'équipe de communication est extrêmement fière de vous accompagner de la sorte tout au long de la conférence, et a hâte de vous retrouver dans trois jours pour la seconde édition ; à votre tour de bâtir ensemble, à travers vos débats et l'expérience du multiculturalisme, l'escalier qui mènera le monde vers un futur haut en couleurs. Nous vous souhaitons une bonne lecture ainsi qu'une bonne conférence.

L'équipe de Communication

WELCOME !

Dear delegates,
Dear translators and interpreters,
Dear members of the communication team,
Dear admins and chairs,
Dear directors and esteemed guests,

It is with great pleasure that we welcome you to the 8th edition of FerMUN, taking place from Wednesday January 10th to Friday January 12th 2018 in the buildings of the World Intellectual Property Organisation (WIPO).

We express our warmest gratitude to WIPO for hosting us and allowing us to let our voices be heard in such exceptional surroundings.

Like every year, FerMUN 2018 tries to bring together young people of all origins and backgrounds, in order to debate themes which affect all of us in different ways. There are more than 600 of us - from 45 schools, 23 countries, and 5 continents meeting this year. We aspire to make FerMUN 2018 a great opportunity to share: we hope the exchanges and the results of this conference will allow us to expand our horizons.

This year, we have put at the centre of our debates a project which concerns each of us and the future we have in common : the 2030 Agenda and its Sustainable Development Goals (SDGs) with the slogan "We are the Future". Our conference promises to undertake this unprecedented ambition suggested by the UN, as a way for all of us to take responsibility, and grow conscious of the challenges of the future. This is why all the issues will be debated in the spirit of the SDGs.

Moreover, the debates will be focused on issues relating to the World Intellectual Property Organisation which is hosting us : that is; the promotion of innovation and creativity as a way to ensure the economic, social, and cultural development of all countries. Although it may seem abstract, Intellectual Property is omnipresent in our lives, it also has its place in Sustainable Development, and thus in the 2030 Agenda.

This year, FerMUN has conceived themes not only relating to current, urgent and critical challenges, but also issues affecting the future of the next generations. FerMUN 2018's conviction is to allow the young generation to contribute to the Agenda 2030 just like citizens and political actors do.

Delegates, to approach these issues efficiently we count on your seriousness to hold rich and sound debates.

Chairs, we thank you for the quality of your research reports which will contribute to having fruitful debates.

Translators and interpreters, thanks to all of you for your intense preparation; you are guaranteeing the bilingualism of our conference

With great enthusiasm and devotion, the FerMUN team is delighted to welcome you to Geneva!

Owning tomorrow: Tackling the 2030 Agenda for sustainable development and fostering innovation through Intellectual Property

Marie-Estelle Ölz, Secretary general for FerMUN 2018
Iman Simo, Deputy Secretary general for FerMUN 2018

BIENVENUE !

Chers délégués,
Chers traducteurs et interprètes,
Chers membres de la communication,
Chers huissiers et présidents d'assemblées,
Chers directeurs et invités distingués,

C'est avec beaucoup de plaisir que nous vous accueillons à la huitième édition de FerMUN, qui se tient du mercredi 10 janvier au vendredi 12 janvier 2018 au siège de l'Organisation Mondiale de la Propriété Intellectuelle (OMPI).

Nous remercions très chaleureusement l'OMPI de nous accueillir et de nous permettre de faire entendre notre voix dans des conditions exceptionnelles.

Comme chaque année, FerMUN 2018 a pour but de rassembler des jeunes de toutes origines et de tous milieux, afin de débattre sur des sujets qui nous touchent tous de manières différentes. Cette année, nous sommes plus de 600 élèves issus de 45 écoles, de 23 pays et 5 continents à nous réunir. Nous aspirons à faire de FerMUN 2018 un grand moment de partage: nous espérons que les échanges, fruits de cette conférence, nous permettront d'ouvrir nos horizons.

Cette fois-ci, nous avons mis au cœur de nos débats un projet qui concerne chacun d'entre nous et l'avenir que nous avons en commun : l'Agenda 2030 et ses Objectifs de développement durable, avec pour slogan "We are the Future". Notre conférence s'engage à endosser cette ambition inédite proposée par l'ONU, afin de nous rendre tous plus responsables et conscients des enjeux du futur. C'est pourquoi toutes les thématiques qui seront débattues le seront dans l'esprit des ODD.

De plus, les débats porteront sur les thématiques de l'Organisation Mondiale de la Propriété Intellectuelle qui nous accueille : promouvoir l'innovation et la créativité aux fins du développement économique social et culturel de tous les pays. Bien qu'elle puisse nous paraître abstraite, la Propriété intellectuelle est omniprésente dans nos vies, elle s'inscrit aussi dans le Développement Durable et donc pleinement dans l'Agenda 2030.

FerMUN a cette année conçu des thématiques, abordant non seulement des enjeux actuels, urgents et critiques, mais également des problématiques visant l'avenir des générations futures. La raison d'être de FerMUN 2018 est de permettre à la jeune génération de contribuer au même titre que les citoyens et les acteurs politiques au projet de l'Agenda 2030.

Délégués, pour aborder ces problématiques efficacement, nous comptons sur votre sérieux pour mener des débats riches et argumentés

Présidents, nous vous remercions pour vos rapports de recherche complets qui vont contribuer à rendre les débats fructueux

Traducteurs et interprètes, grâce à vous tous et à votre préparation intense, vous allez garantir le bilinguisme de notre conférence.

Avec beaucoup d'enthousiasme et de dévouement, l'équipe FerMUN 2018 est très heureuse de vous accueillir à Genève!

S'approprier demain: Aborder les Objectifs de Développement Durable et promouvoir l'innovation à travers la Propriété Intellectuelle

Marie-Estelle Ölz, Secrétaire générale pour FerMUN 2018
Iman Simo, Secrétaire générale adjointe pour FerMUN 2018

WELCOME TO WIPO



"Bliss was it in that dawn to be alive, but to be young was very heaven!"

That was how the English Romantic poet William Wordsworth summed up the excitement of the early days of the French Revolution when he arrived in France in 1791.

The hope and optimism conveyed in these words more than two centuries ago continue to resonate as the Fourth Industrial Revolution gathers pace. Just as the French Revolution transformed the European political landscape, groundbreaking advances in areas such as artificial intelligence and biotechnology are reshaping our world offering unprecedented opportunities for human progress.

You, the participants in Model United Nations Ferney-Voltaire 2018, are about to journey into adulthood and take up the emerging ethical, social and economic challenges of the 21st century. Your participation in the FerMUN 2018 program offers an unparalleled opportunity to gain first-hand experience of the complex challenges associated with building consensus in an international arena where many different groups have very different and often conflicting priorities.

As the Greek historian Thucydides recognized in the 4th century BC, the ancient art of negotiation is an exceptionally difficult skill to master. And multilateral negotiations are the most difficult, throwing up

complex and wide-ranging challenges. Such negotiations can be cumbersome and slow, and yield at least as many disappointments as successes. But despite the often-Herculean efforts involved in securing balanced outcomes, multilateralism is the greatest source of legitimacy and inclusiveness for making rules. Through multilateral negotiation the international community endeavors to provide a system which is fair to all participating countries including smaller states offering them an opportunity to voice their concerns and contribute to workable solutions.

In the field of intellectual property, multilateralism is especially important because of the mobility and global application of innovation, ideas and creative works - especially in the digital age. And if intellectual property is to fulfill its mission to provide an effective economic incentive through protection for creators and inventors, then, similar rules will need to apply across the globe where possible.

In the past 20 years, however, the tendency has been toward more non-multilateral cooperation at the bilateral, plurilateral and regional levels. It is after all easier to get a smaller number of states to agree than it is to get the whole world to do so. This shifting international landscape is a major challenge for multilateralism and one we should all take seriously.

Everyone in the international community now needs to think very carefully about the role of multilateralism and the value it can add. The cost of not being able to achieve multilateral agreements is the loss of inclusiveness as well as the risk of incoherent and inconsistent rule-making.

But it is worth recalling that not every form of international cooperation needs to take the form of a treaty, which remains the hardest

form of international cooperation to achieve. Indeed, many forms of practical cooperation can take place multilaterally to implement or pursue the objectives of a treaty. Examples of practical international cooperation at WIPO include public-private partnerships such as WIPO Re:Search and the Accessible Books Consortium.

WIPO Re: Search was established by WIPO in collaboration with BIO Ventures for Global Health (BVGH) in 2011. It catalyzes the development of medical products for neglected tropical diseases, malaria and tuberculosis which affect over 1 billion of the poorest people on the planet, through innovative research partnerships and knowledge sharing.

The Accessible Books Consortium (ABC), launched in 2014, aims to increase the number of books worldwide in accessible formats and to make them available to people with visual impairment. The ABC is an alliance that includes WIPO, organizations representing people with visual impairment, libraries and rights holders.

In FerMUN 2018 you will have an opportunity to explore a range of compelling issues relating to the 2030 Agenda for sustainable development and the role that intellectual property can play in fostering the innovation we need to rise to these challenges. We urgently need the energy, generosity, idealism and creativity of young people like you to identify and negotiate practical, durable solutions within the multilateral arena in the years ahead. Make the most of this opportunity to learn to give, take and -- above all - to really communicate on the big issues so you can actively and constructively contribute to building a better world tomorrow.

Francis Gurry, Director General,
WIPO

BIENVENUE À L'OMPI



"Bliss was it in that dawn to be alive, but to be young was very heaven!"

That was how the English Romantic poet William Wordsworth summed up the excitement of the early days of the French Revolution when he arrived in France in 1791.

The hope and optimism conveyed in these words more than two centuries ago continue to resonate as the Fourth Industrial Revolution gathers pace. Just as the French Revolution transformed the European political landscape, groundbreaking advances in areas such as artificial intelligence and biotechnology are reshaping our world offering unprecedented opportunities for human progress.

You, the participants in Model United Nations Ferney-Voltaire 2018, are about to journey into adulthood and take up the emerging ethical, social and economic challenges of the 21st century. Your participation in the FerMUN 2018 program offers an unparalleled opportunity to gain first-hand experience of the complex challenges associated with building consensus in an international arena where many different groups have very different and often conflicting priorities.

As the Greek historian Thucydides recognized in the 4th century BC, the ancient art of negotiation is an exceptionally difficult skill to master. And multilateral negotiations are the most difficult, throwing up

complex and wide-ranging challenges. Such negotiations can be cumbersome and slow, and yield at least as many disappointments as successes. But despite the often-Herculean efforts involved in securing balanced outcomes, multilateralism is the greatest source of legitimacy and inclusiveness for making rules. Through multilateral negotiation the international community endeavors to provide a system which is fair to all participating countries including smaller states offering them an opportunity to voice their concerns and contribute to workable solutions.

In the field of intellectual property, multilateralism is especially important because of the mobility and global application of innovation, ideas and creative works - especially in the digital age. And if intellectual property is to fulfill its mission to provide an effective economic incentive through protection for creators and inventors, then, similar rules will need to apply across the globe where possible.

In the past 20 years, however, the tendency has been toward more non-multilateral cooperation at the bilateral, plurilateral and regional levels. It is after all easier to get a smaller number of states to agree than it is to get the whole world to do so. This shifting international landscape is a major challenge for multilateralism and one we should all take seriously.

Everyone in the international community now needs to think very carefully about the role of multilateralism and the value it can add. The cost of not being able to achieve multilateral agreements is the loss of inclusiveness as well as the risk of incoherent and inconsistent rule-making.

But it is worth recalling that not every form of international cooperation needs to take the form of a treaty, which remains the hardest

form of international cooperation to achieve. Indeed, many forms of practical cooperation can take place multilaterally to implement or pursue the objectives of a treaty. Examples of practical international cooperation at WIPO include public-private partnerships such as WIPO Re:Search and the Accessible Books Consortium.

WIPO Re: Search was established by WIPO in collaboration with BIO Ventures for Global Health (BVGH) in 2011. It catalyzes the development of medical products for neglected tropical diseases, malaria and tuberculosis which affect over 1 billion of the poorest people on the planet, through innovative research partnerships and knowledge sharing.

The Accessible Books Consortium (ABC), launched in 2014, aims to increase the number of books worldwide in accessible formats and to make them available to people with visual impairment. The ABC is an alliance that includes WIPO, organizations representing people with visual impairment, libraries and rights holders.

In FerMUN 2018 you will have an opportunity to explore a range of compelling issues relating to the 2030 Agenda for sustainable development and the role that intellectual property can play in fostering the innovation we need to rise to these challenges. We urgently need the energy, generosity, idealism and creativity of young people like you to identify and negotiate practical, durable solutions within the multilateral arena in the years ahead. Make the most of this opportunity to learn to give, take and -- above all - to really communicate on the big issues so you can actively and constructively contribute to building a better world tomorrow.

Francis Gurry, Director General,
WIPO

ENVIRONMENT

ISSUE 1 > IMPROVING THE EFFICIENCY OF GREEN TECHNOLOGY TRANSFERS TO DEVELOPING COUNTRIES

Problématique 1 > Améliorer l'efficacité des transferts de technologie verte vers les pays en développement

écrit par Anna Carvin, translated by Aurèle Garandel

The world population increases more and more rapidly, and it is consequently the same for natural resources. To satisfy this demand, the international community seeks to reconcile development and conservation of the environment in order to guarantee each country a sufficient access to resources without it threatening to be used up and exhausted entirely.

La population mondiale croît de plus en plus rapidement, et il en est de même de la demande en ressources naturelles. Pour satisfaire cette demande, la communauté internationale cherche aujourd'hui à concilier développement et conservation de l'environnement afin de garantir à chaque pays un accès suffisant aux ressources sans que celles-ci ne s'épuisent.



ISSUE 2 > COUNTERATING OVERFISHING FOR SUSTAINABLE USE OF MARINE RESOURCES

Problématique 2 > Contrer la surpêche pour une utilisation durable des ressources marines

écrit par Anna Carvin, translated by Aurèle Garandel

The oceans cover 71% of the globe and play a key role in the prosperity of life on Earth. But for a few years, the sea resources have not stopped decreasing and have now reached the point of being endangered. The main cause: mass-fishing. Throughout the objectives for sustainable development, the nations need to attempt to set an end to this phenomenon, which, if it continued at its present rate of increase, would almost empty the oceans of fish by 2050.

Les océans couvrent 71 % du globe et jouent un rôle clé dans la prospérité de la vie sur Terre. Mais depuis quelques années, les ressources marines ne cessent de diminuer au point d'être en péril. La cause principale : la surpêche. À travers les objectifs pour le développement durable, les nations tentent de mettre fin à ce phénomène, qui, à son rythme actuel, aura vidé les eaux de la quasi totalité des réserves de poissons d'ici 2050.

- CHAIRS -



Diane Jacquet
Lycée International de
Ferney-Voltaire



William Huang
Kang Chiao
International School

Armenia against overfishing

translated by Leila Martins



Counteracting overfishing for a sustainable use of marine resources is the fourteenth goal of the 2030 Agenda for Sustainable Development Goals (SDG14).

The aim is to reduce marine pollution and manage ecosystems, by prohibiting illegal fishing and overfishing. These measures have been developed based on previous action that has already been put in place.

For example, it was observed 30 years ago in Armenia, that the water levels of lake Sevan were decreasing. The government has decided to redirect the water flow of a neighbouring river to refill the lake. Moreover, the number of pink trouts has also decreased in the lake. This is due to the presence of carps in the redirected river, who ate the

trouts. The government therefore found another solution, and began to monitor fishing in the lake.

In order to ensure fishermen kept their income, the government has offered them work in the pools created near the lake. These pools, managed by scientists, were used to raise trouts until they reached adulthood and were ready to be put back in the lake.

Armenian President Serge Sargsian visited the site on the 28th of September 2017 to inaugurate the latest improvement: the trouts would no longer be kept in the pools until adulthood. Instead, as soon as they were mature enough, the trouts would be placed in a pool surrounded by nets inside the lake. This would protect them from being eaten, but would allow them to get used to the lake water.

L'Arménie contre la surpêche

écrit par Gohar Chakarian

La lutte contre la surpêche pour une utilisation durable des ressources marines compose le quatorzième objectifs des Objectif de Développement Durable de l'Agenda 2030 (ODD14).

Il s'agit de diminuer la pollution marine et de gérer les écosystèmes en interdisant la pêche illégale et la surpêche. Ces mesures s'inscrivent dans la continuité des actions déjà mises en place.

Par exemple, il y a trente ans en Arménie, il a été observé que l'eau du lac Sevan diminuait. Le gouvernement a décidé de modifier le cours d'eau d'une rivière voisine pour réalimenter le lac. Puis la quantité des truites roses du lac a diminué car dans la rivière reconduite se trouvaient des carpes qui mangeaient les truites roses. Ils ont donc trouvé une autre so-

lution et ont commencé à contrôler la pêche au sein de ce lac.

Pour ne pas laisser les pêcheurs sans revenu, le gouvernement leur a proposé de travailler dans des bassines créées à côté du lac. Gérées par des scientifiques, elles abritaient les truites jusqu'à leur âge adulte avant de les replacer dans le lac.

Le 28 septembre 2017, Serge Sargsian, Président de l'Arménie, s'est rendu sur place pour inaugurer la dernière nouveauté : on ne retient plus le poisson en élevage jusqu'à l'âge adulte mais on le dépose dès qu'il est suffisamment mature dans une piscine entourée de filets à l'intérieur du lac. Ainsi, ils ne sont pas mangés mais s'habituent à l'eau du lac.



ETHICS AND SOCIETY

ISSUE 1 > THE APPLICATION OF INTELLECTUAL PROPERTY TO THE PATENTABILITY OF LIVING BEINGS

Problématique 1 > L'application de la propriété intellectuelle dans la brevetabilité du vivant

written and translated by Anna Carvin

The continuous evolution of science and innovation brings a constant need to update and redefine patentability laws that were put in place since the creation of the concept of patents in 1623. Today, the patentability of living beings is a central issue, which raises ethical concerns about the limits of intellectual property among the international community.

L'évolution continue de la science et de l'innovation amène un besoin constant de mettre à jour et de redéfinir les lois de brevetage mises en place dès la création du concept de brevet en 1623. Une situation centrale aujourd'hui est celle de la brevetabilité des êtres vivants, qui amène la communauté internationale à se poser des questions éthiques quant aux limites de la propriété intellectuelle.



ISSUE 2 > PROVIDING UNIVERSAL AND AFFORDABLE ACCESS TO THE INTERNET

Problématique 2 > Assurer l'accès universel et abordable à Internet

written and translated by Anna Carvin

The Internet, characteristic tool of the twenty-first century, is increasingly globalized and now almost essential for the communication between the inhabitants of our planet. However, not all have access to it, and the digital divide is extremely important in some regions of the world, which are close to being completely isolated. The goal of this committee is therefore to ensure that everyone has access to this tool that is becoming a global necessity.

Internet, outil caractéristique du vingt-et unième siècle, est de plus en plus diffusé et devient presque indispensable à la communication entre les habitants de notre planète. Cependant, tous n'ont pas accès à cet outil, et la fracture numérique est fortement présente dans des régions du monde qui sont alors proche de l'enclavement. Le rôle de ce comité est donc d'assurer à tous un accès à cet outil qui devient peu à peu une nécessité.

- CHAIRS -



Paula Duellman
Lycée International de
Ferney-Voltaire



Marc-Antoine Adélise
Lycée de Bellevue

«World's worst internet blackhole»*

written by Lea Wakim

North Korea : The United Nations have named the global access to internet a human right. Nevertheless, many aspects of it still remain hidden to the gullible eyes of the country.

The internet, the biggest source of influence, uses standardized communication protocols to connect the world throughout computer networks. Although the United Nations have named it a human right in 2003, today, almost 62.8% of the global population does not have access to the internet. From this pocket of people, North Korea; a country in which the internet, or Kwang-myong - bright star - as it is called in the country, is strictly monitored by the government. As many other things seem to be in North Korea, its people are being kept in the dark on the subject of social media.

Only a few thousand out of the 25.37 million people in North Korea have access to the Internet. Thus, a small number of websites are permitted to be used, and those include: state-run news, a broadcasting station and the state insurer, all bearing news of their leader, Kim Jong-un. All of the other social sources such as Facebook or Twitter, can only be accessed by government officials or other notables, which make only 0.03% of the North Korean population.

Although the Internet is hardly a concept for the average North Korean, it remains a symbol of inequality between the normal citizens and the happy few.

* AS DESCRIBED IN 2006 BY JULIEN PAIN, HEAD OF THE INTERNET DESK AT REPORTERS WITHOUT BORDERS.



«Le pire trou noir internet du monde»*

traduit par Léo Clairs

La Corée du Nord : Les Nations Unies ont fait de l'accès global à l'internet un droit humain. Néanmoins, de nombreux aspects de cet internet restent cachés aux yeux manipulés de la population de ce pays.

Internet, la source d'influence informationnelle la plus importante, utilise des protocoles de communication standardisés pour relier le monde grâce à des réseaux informatiques. Bien que les Nations Unies l'aient nommé un droit humain en 2003, presque 62,8% de la population globale n'y a pas accès aujourd'hui. De ce pourcentage, fait partie la Corée du Nord : un pays dans lequel Internet, ou Kwang-myong - étoile brillante - comme on l'appelle là-bas, est strictement surveillé par le gouvernement. Comme pour de nombreuses autres choses en Corée du Nord, le peuple est tenu dans l'ignorance sur le sujet des réseaux sociaux.

Seulement quelques milliers des 25,37 millions de personnes en Corée du Nord ont accès à l'Internet. Ainsi, seul un petit nombre de sites réglementés par le gouvernement sont accessibles. Ceux-ci comprennent des informations régulées par l'état, une station de diffusion et l'assureur d'état, tous apportant des nouvelles sur leur gouverneur, Kim Jong-Un. Toutes les autres sources sociales telles que Facebook ou Twitter sont seulement accessibles à des officiels gouvernementaux ou d'autres personnages notables, ce qui représente seulement 0,03% de la population de la Corée du Nord.

Bien que l'internet est à peine une réalité pour les personnes ordinaires du Corée du Nord, elle reste un symbole d'inégalité entre la population dite 'normale' et les quelques rares privilégiés.



HEALTH

ISSUE 1 > REINFORCING THE PREVENTION AND TREATMENT OF SUBSTANCE ABUSE, INCLUDING NARCOTIC DRUG ABUSE AND HARMFUL USE OF ALCOHOL

Problématique 1 > Renforcer la prévention et les traitements d'abus de drogues, incluant l'abus de stupéfiants et la consommation nuisible d'alcool

écrit par Anna Carvin, translated by Sarah Viel

Alcohol and drugs exist in different forms in all the countries of the world, and, as everyone knows today, they can be very dangerous for the physical and moral health of those who abuse it and are the reason for millions of fatal accidents. It is therefore important for the nations to focus on the application of the prevention of these abuses and on the treatment of those who are suffering.

L'alcool et les drogues sont présents sous plusieurs formes dans tous les pays du monde, et, comme chacun le sait aujourd'hui, ils peuvent s'avérer très dangereux pour la santé physique et morale de ceux qui en abusent et être la cause de millions d'accidents mortels. Il est donc important pour les nations de se concentrer sur l'application de la prévention de tels abus ainsi que sur le traitement de ceux qui en souffrent.

ISSUE 2 > APPLYING PROPERTY RIGHTS TO THE COMMERCIALISATION OF NEW MEDICAL TREATMENTS

Problématique 2 > La propriété intellectuelle dans la commercialisation de nouveaux traitements médicaux

écrit par Anna Carvin, translated by Sarah Viel

With the progress made this last 40 years in the medical field, it becomes more and more necessary to design and to market new medical treatments. Intellectual property and its patent system could ease the access to healthcare, by widening the access to these medicines with affordable prices because of international cooperation between governments and other interested parts.

Avec les progrès réalisés ces 40 dernières années dans le domaine de la médecine, il devient de plus en plus nécessaire de s'interroger sur la diffusion des nouveaux traitements médicaux. La propriété intellectuelle et son système de brevet pourraient faciliter l'accès aux soins et à la santé, elles s'occupent d'un élargissement de l'accès aux ces médicaments à prix abordables. Cela implique la coopération internationale entre des gouvernements et les autres parties intéressées.



- CHAIRS -



Veya Mandapat
Saudi Arabia International School Dammam



Jérémie Brice-Leroy
Lycée International de Ferney-Voltaire



A legalized drug

translated by Lucile Brunel

The entire world remembers november 2017 being on tenter hooks because of the American elections. Indeed, Donald Trump's victory has been the main media subject for several months since then, stealing the limelight from the referenda taking place in the individual states of this country which were voting on the subject of marijuana legalization. Outcome : eight states, one of which was Colorado, chose marijuana legalization for recreational use.

Contrary to what we might think, the amount of users in this state only rose by one percentage point. However, this change has led to a new industry and allowed Colorado to earn 1,3 billions in 2016, money that has been partly used for general community projects such as health facilities.

But this revolution doesn't have only positive consequences: as the marijuana has been developed in food forms (space cakes, sweets, chocolate), it is now much more accessible to young children than before. Poisoning amongst the young has increased a lot. Unfortunately the same is true for cannabis consumption among over twenty-five-year-old adults.

Finally, as this legalization is still recent, it's hard to predict its long-term consequences, but it's certain that this tendency is going to influence other countries, especially in Europe.



Une drogue légalisée

écrit par Lucile Brunel

Le monde entier se rappelle du mois de novembre 2017, tourmenté par le suspens des élections américaines. La victoire de Donald Trump a été pendant plusieurs mois le sujet principal des médias, volant ainsi la vedette aux référendums se déroulant dans les États de ce même pays, discutant le sujet de la légalisation du cannabis. Ainsi, huit Etats ont opté pour la légalisation de l'usage récréatif de la marijuana, tels que le Colorado.

Dans cet État, contrairement à ce que l'on pourrait penser, la part des consommateurs collégiens et lycéens n'a augmenté que d'un point de pourcentage. De plus, ce changement est à l'origine d'une nouvelle industrie et a permis au Colorado de gagner 1,3 milliards de revenus en 2016, argent qui a été en partie utilisé pour l'intérêt général (infrastructures de santé,...).

Néanmoins, cette révolution n'engendre pas seulement des conséquences positives : le cannabis s'étant développé sous forme alimentaire (gâteaux, bonbons, chocolats), il est bien plus accessible aux enfants, ce qui a doublé le nombre d'empoisonnements juvéniles. De plus, la consommation de cette drogue a augmenté chez les adultes de plus de 25 ans. Ainsi, cette légalisation étant encore assez récente, il est difficile de prédire ses conséquences sur le long terme, mais il est certain que cette tendance va influencer de nombreux pays, notamment en Europe.

INDIGENOUS PEOPLE'S RIGHTS

ISSUE 1 > PROTECTING AND PROMOTING THE NATURAL HERITAGE OF INDIGENOUS PEOPLE

Problématique 1 > Protéger et promouvoir le patrimoine naturel des peuples autochtones

écrit par Anna Carvin, translated by Ruben Crawford

Indigenous populations are present in more than 70 countries worldwide, and their nature-respectful lifestyle means their territory could contain up to 80 percent of the world's biodiversity. On top of this, all indigenous groups have their own cultures, practices, artistic expressions, and possibly unknown knowledge passed on through the generations. One of the main purposes of this committee is to protect the indigenous and their very rich territory and culture, ensuring that their voices are heard and not silenced as they have been in the past.

Les peuples autochtones sont présent dans plus de 70 pays, et leur mode de vie respectueux de l'environnement explique que leur territoire pourrait contenir jusqu'à 80% de la biodiversité mondiale. De plus, tous les groupes autochtones ont leurs propres cultures, pratiques, expressions artistiques, et savoirs transmis de génération en génération. Un des principaux buts de ce comité est de protéger les autochtones, leurs territoires et leurs cultures, tout en s'assurant que leur voix sont entendues et non pas réduites au silence comme elles ont pu l'être autrefois.



ISSUE 2 > SUPPORTING INDIGENOUS COMMUNITIES IN THEIR DEVELOPMENT OF TOURISM ON THEIR TERRITORIES, TO CREATE SUSTAINED AND INCLUSIVE ECONOMIC GROWTH

Problématique 2 > Soutenir les communautés autochtones dans leur développement du tourisme sur leurs territoires afin de créer une croissance économique durable et

écrit par Anna Carvin, translated by Ruben Crawford

Indigenous people are often a minority within their respective countries and therefore find themselves denied of rights such as education or the right to vote, thus ensuring these communities cannot economically develop. Yet, due to the existence of distinct indigenous cultures, one can envisage touristic development on their territories that would enable a greater economic growth, fully incorporated within global problems.

Les communautés autochtones sont souvent en minorité dans leurs pays, et se voient alors parfois privées de droits, tels que l'éducation et le droit de vote, les empêchant alors de se développer économiquement. Mais, étant donné que chaque peuple autochtone a des caractéristiques culturelles distinctes, on peut imaginer que le développement du tourisme sur leurs territoires leur permettrait d'aller vers une croissance économique plus importante et incluse dans les problématiques mondiales.

- CHAIRS -



Monica Yang
Kang Chiao
International High School



Alexandre Riou
Lycée International de
Ferney-Voltaire



Dissolving worlds and the ethnic oligarchy : Southern America's greatest shame

written and translated by Marcel Bendaly

"Only to the white man was nature a 'wilderness', and only to him was it 'infested' with 'wild' animals and 'savage' people." These words, written by Luther Standing Bear, a Native American philosopher and activist, stand as strong today as they did a century ago. Indeed, following the arrival of Europeans into the Americas, many indigenous populations were annihilated. And that, we consider, no matter how dreadful it seems, is how history went. Yet it all still happens in our present world.

The Yanomami are the largest tribe in Southern America, inhabiting one of the largest areas of protected rainforest in the world. Living in the Amazon since 150,000 years back, they are without doubt the ones who know best how to protect the natural environment. However, over the last 100 years, diseases and deforestation have claimed the lives

of many, brought forth by invaders from the "developed world", and the lack of good medical care and adequate law enforcement leaves the Yanomami at risk even today. The core of the issue stems from the Brazilian government's refusal to recognize their land ownership, even after signing a law adopted by the UN in 1989, protecting tribal peoples' rights over their territory.

The case of the Guarani people is far grimmer. This tribe's vast ancestral land was brutally invaded by ranchers, despite it being delimited by the National Indian Foundation, and it finds itself squeezed today into patches of land surrounded by farms and fields, or abandoned on roadsides. Landless and oppressed, many Guarani people took their own life. And when they attempted to reclaim their rightful grounds, the squatters filed lawsuits against

them, chasing them out of their homeland. Those who dared press on were met with fists or firearms, many of them dying under the hands of the "other men". Marcos Verón, the Guarani leader, was one of those people, beaten to death in 2003, at the age of 70. Verón's killers were not charged with homicide, but his children live with the harrowing memory to this day : "His voice is not silenced; his spirit is still with us."

And so are the spirits of the millions of indigenous individuals whose lives have been robbed from them, solely because their title as such makes them lesser in the eyes of the modern human, whose humanity I question. Their plight hangs in the stale air of the rainforest, accumulated over centuries of persecution; the result of the ethnic oligarchy brought forth by development. Let us see what use we shall make of it.



Mondes dissous et oligarchie ethnique : la plus grande honte de l'Amérique du Sud

« Il n'y a que pour l'homme blanc que la nature était « sauvage », et « infestée » d'animaux et de peuples « sauvages ». » Ces mots, écrits par Luther Standing Bear, philosophe et activiste Amérindien, sont aussi forts aujourd'hui qu'ils l'étaient il y a un siècle. En effet, après l'arrivée des Européens aux Amériques, beaucoup de civilisations autochtones furent annihilées. Et il s'agit, nous le pensons malheureusement, de la manière dont s'est déroulée l'histoire. Mais tout cela arrive encore dans le monde actuel.

Les Yanomami sont la plus grande tribu d'Amérique du Sud. Habitent dans la forêt amazonienne depuis plus de 150 000 ans, ils sont sans aucun doute ceux qui savent le mieux comment protéger l'environnement. Cependant, pendant les 100 dernières années, les maladies et la déforestation ont pris la vie de

beaucoup d'entre eux, et le manque de soins médicaux et de maintien adéquat de l'ordre public met en danger les Yanomami, même de nos jours. La racine du problème semble être le refus du gouvernement brésilien de leur reconnaître la propriété de leur territoire, même après avoir signé une loi adoptée par l'ONU en 1989, protégeant les droits des autochtones sur leurs terres.

Le cas du peuple Guarani est encore plus sinistre. La terre ancestrale de cette tribu fut brutalement envahie par des fermiers, bien qu'elle soit limitée par la Fondation Indienne Nationale, et se trouve coincée aujourd'hui entre champs, fermes et autoroutes. Oppressés et sans territoire, de nombreux Guarani se sont ôté la vie. Et alors qu'ils tentaient de réclamer ce qui leur appartenait de droit, les occupants portaient plainte contre eux, les chassant des

terres qui les avaient vu naître. Ceux qui osaient protester étaient accueillis par des poings ou des pistolets, plusieurs d'entre eux mourant aux mains des « autres hommes ». Marcos Verón, le chef Guarani, était l'un d'eux, et fut battu à mort en 2003, à l'âge de 70 ans. Les assassins de Verón ne furent pas condamnés pour homicide, mais ses enfants vivent encore avec ce terrible souvenir: « Sa voix n'est pas réduite au silence ; son esprit est toujours avec nous. »

Et ainsi sont les esprits de millions d'autochtones dont les vies ont été volées simplement parce que leur titre les rend inférieur dans les yeux de l'humain moderne, dont je remet en question l'humanité. Leur sort réside dans l'air vicié de la forêt vierge, accumulé durant des siècles de persécution; le résultat de l'oligarchie ethnique apportée par le développement. Voyons ce que nous ferons de cela.

TRADE

ISSUE 1 > FIGHTING THE SALE OF COUNTERFEITED GOODS

Problématique 1 > Lutter contre la vente de produits de contrefaçon

écrit par Anna Carvin, translated by Niko Brooks

Counterfeited goods are products that deliberately imitate those of a specific brand or company, made to seem authentic, so as to be sold without express permission from the company itself. The market for these products is rapidly expanding on all continents, which is problematic for the forged brands for the lack of respect it creates, but also endangers the consumer's health and safety because of the poor quality of the fake items (most importantly in the case of medicine). For all these differing reasons, the international community is attempting to put an end to this illegal market.

Les produits contrefaçons sont des produits qui imitent délibérément ceux d'une marque et sont faits pour sembler véritables afin d'être vendus sans autorisation. Le marché de ces fausses marchandises est en forte hausse, et ce sur tous les continents, posant un problème au niveau du respect du droit à la propriété intellectuelle des marques contrefaites, et affectant également le consommateur qui voit sa santé et sa sécurité mises en danger par la mauvaise qualité des produits contrefaçons (notamment lorsqu'il s'agit de médicaments). Pour ces raisons, la communauté internationale tente de mettre un frein au développement de ce marché illégal.

ISSUE 2 > IMPLEMENTING PLAIN CIGARETTE PACKAGING

Problématique 2 > Adopter les emballages neutres de cigarettes

écrit par Anna Carvin, translated by Niko Brooks



It is widely known that the consumption of tobacco is extremely bad for our health. To fight against the large amounts of consumption, some nations have attempted to incorporate the concept of "plain packaging", that is to sell them in a box that is unappealing and warns consumers about the dangers of smoking that will dissuade clients from buying cigarettes. But will this packaging technique really be a solution, and does it really respect the intellectual property of tobacco brands?

Comme chacun le sait aujourd'hui, la consommation de tabac est extrêmement dangereuse pour la santé. Afin de lutter contre cette consommation qui reste très importante, quelques nations tentent d'introduire le « paquet neutre », un paquet peu attrayant qui met en garde sur les risques de la cigarette, il dissuaderait les clients d'en acheter. Mais ces paquets sont-ils une vraie solution au tabagisme, et respectent-ils vraiment la propriété intellectuelle des marques de tabac ?

- CHAIRS -



Marcus Hart
Lycée International de
Ferney-Voltaire



Eleonora Tempio
Lycée Lucrezio Caro



Matthias Bingham
Lycée International de
Ferney-Voltaire

Street pharmacies: Africa's scourge

translated by Leila Martins

800.000 people are killed each year by fake medicine in Africa. One out of every three drugs used in Africa is counterfeit, which makes it the region most affected by this issue. These drugs are mostly manufactured in Asia (India and China), and are either be harmless (placebo effect), or can be overdosed, which, when containing toxic substances, can have serious effects, or even be the cause of death.

A striking example of this trafficking is the Roxy d'Adjamé market in Abidjan, Ivory Coast - the biggest counterfeit drug market in Western Africa. This market represents 30% of drug sales in the country. Many counterfeit goods can be found (fake Vuitton handbags, fake Ray Ban sunglasses), as well as the infamous "street pharmacies", whose customers are mostly illiterate and poor.

Awa*, who works in drug sales on this market, explains that she is not responsible for the drugs' effects, and that this is first and foremost a way for her to earn a living. If the patient is cured, the drug has to be effective.

Awa's clients do not see any flaws in this source of medication. For them, the value for money is better than in a regular pharmacy, where they would have to pay twice as much for the same product. But the buyers are unaware of the side effects of these treatments, as most of them are uneducated and have no trust in their government, although it fights against this trafficking, which is more profitable than that of illegal substances. 40 tons of counterfeit medicine have been seized in Adjamé, and then burnt by police last May.



The clients are convinced of the complicity between the police and the State, and believe that the latter destroys this illegal trade as a means of generating money for the government. According to the government however, this is in reality a major public health and protection challenge.

*THE VENDOR DECLINED TO GIVE HER REAL NAME.

Pharmacies par terre: le fléau de l'Afrique

écrit par Amanda Gicha

800.000 personnes sont tuées chaque année par les faux médicaments en Afrique. Un médicament sur trois utilisé en Afrique est une contrefaçon, ce qui en fait la région du monde la plus touchée par ce fléau. Ces médicaments principalement fabriqués en Asie (Inde et Chine) peuvent être soit inoffensifs (effet placebo), soit surdosés. Ils peuvent parfois contenir des substances toxiques pouvant aggraver la maladie voire donner la mort.

Exemple frappant de ce trafic, le marché Roxy d'Adjamé à Abidjan (Côte d'Ivoire) est le plus grand marché de faux médicaments d'Afrique de l'Ouest et représente 30% des ventes de médicaments dans le pays. On y trouve des articles de contrefaçon en tous genres (faux sacs Vuitton, fausses lunettes Ray-Ban...), mais aussi les fameuses « phar-

macies par terre », majoritairement fréquentées par une population pauvre souvent illétrée.

Awa, vendeuse de faux médicaments sur ce marché, explique qu'elle n'a pas d'obligation de résultat, et qu'il s'agit pour elle avant tout d'un moyen de gagner sa vie. Si le patient est guéri, le médicament est forcément bon. Les clients d'Awa ne voient que des avantages à cette façon de se procurer des soins.

Pour eux, le rapport qualité prix est meilleur que dans une pharmacie normale où ils paieraient deux fois plus cher pour le même produit.

Mais les acheteurs ignorent les effets de ces médicaments, étant pour la plupart peu éduqués, et n'ayant aucune confiance en leur gouvernement, qui lutte pourtant pour éradiquer ce trafic, plus rentable que la drogue. 40 tonnes de faux médicaments

ont été saisies à Adjamé puis incinérées par la police en mai dernier. Les clients sont souvent persuadés de la complicité de la police avec le gouvernement et pensent que ce dernier détruit ce commerce illégal dans le but de générer de l'argent pour s'enrichir.

Pour celui-ci, il s'agit en réalité d'un enjeu de santé majeure et de protection de la population.

*LA VENDEUSE N'A PAS SOUHAITÉ DONNER SON NOM.



ELIMINATING SCHOOL VIOLENCE AND BULLYING, INCLUDING GENDER-BASED VIOLENCE

Arrêter les violences et le harcèlement scolaire, notamment les violences sexistes

Eliminación de la violencia escolar, incluida la violencia de género

by Matias Cisneros

Bullying is a worldwide phenomenon which could affect anyone and everyone alike. It often consists of the constant harassment of individuals by a self-proclaimed superior group of individuals who take satisfaction in the belittling of a person's self-esteem. There's no one way to bully a person; there are different types of bullying, which range from physical, verbal, psychological, social and most recently cyber-bullying, and there is no easy solution to deal with such a varied reality as this one.

This is only the tip of the iceberg compared to actually experiencing it. Indeed, some victims have even been forced to start skipping school, change schools and some even begin to have suicidal thoughts. This is particularly true for victims who find themselves in vulnerable groups, like young girls or the LGBT+ community, who is marginalized.

Governments need to start taking action in order for students to have the right resources and awareness through education to combat their bullies, and to take a stand against such a possibly destructive problem as bullying.

Le harcèlement est un phénomène mondial qui pourrait affecter chacun. Cela consiste souvent en un harcèlement constant de certains individus par un groupe d'autre individus s'auto-proclamant supérieur et trouvant sa satisfaction dans la diminution de l'estime de soi d'une personne. Il y a différents types de harcèlement, qui peut être physique, verbal et psychologique ou même numérique avec le 'cyber-bullying'. Il n'y a pas de solution simple pour faire face à un problème aux expressions si variées alors que ses conséquences peuvent être catastrophiques. En effet, certaines victimes se trouvent forcées de manquer l'école, d'aller se scolariser ailleurs, ou commencent même à avoir des pensées suicidaires. C'est particulièrement vrai pour les victimes faisant parties de groupes vulnérables et plus souvent visées, comme les jeunes filles ou la communauté LGBT+, qui est marginalisée. Les gouvernements doivent donc agir afin que les élèves aient accès aux bonnes ressources et connaissances pour vaincre leurs harceleurs, et se positionner contre un problème aussi destructeur que le harcèlement.

El "bullying", acoso, es un fenómeno mundial que puede afectar a todos por igual. Consiste en el acoso constante a personas por parte de un grupo de individuos que se considera superior, y que encuentran satisfacción en provocar la baja estima en la víctima. La Psicología considera que el "bullying" es un hecho traumático", lo que muestra la seriedad e importancia de este problema para una posible víctima. Hay diferentes maneras de acosar a las personas. El "bullying" puede ofrecerse de varias maneras. Estas varían desde el acoso físico al verbal, del psicológico al social, y el más reciente, el "ciber-bullying". Los intimidadores que ejercen el "bullying" pueden emplear diferentes métodos según el país en el que se encuentren. Por tanto, no hay una solución simple para un problema tan flexible y complejo como es este. Puede ejercerse entre iguales, de compañero a compañero, o incluso de un profesor a un alumno. Esto es sólo la punta del iceberg, si consideramos todas sus posibilidades de ser ejercido. Algunas víctimas en el contexto escolar se han sentido empujadas

- CHAIRS -



Génésis Monge
Blue Valley School
Costa Rica



Inès Stamatiadis
Lycée International de
Ferney-Voltaire



Adolfo Roquero
Lycée Français de
Madrid



Managing copyright infringement of Street Art

translated by Garrison Jagoe

"Street art doesn't mean "It's in the street, therefore it belongs to me"" said Invader, a French "street artist", who illegally posts retro video games inspired mosaics, such as Space Invaders. His project, of the same name as the famous video game, consists of freeing art of all of its rules and obligations. His goal is to bring art out of the museums and institutions with his ceramic tiles and his works.

Last summer, two men disguised as employees of the town hall stole several of his works during the day in Paris. Some of them ended up in auction houses, preventing the artist from receiving any reward.

Several street artists get robbed of their own works: this was the case of Banksy and his "Slave Labour" stencil in London, or of Jean-Michel Basquiat in the New York metros. Why? Because of the increasing popularity of Street Art in the art market.

The Street Art paradox is located in the law. Artists choose to alter public spaces without the town's permission, making them criminals in the eyes of the law. They are constantly in charge of their work but not of the wall they are printed on, complicating the actions of justice. Furthermore, the artist's anonymity is important to this problem. It is therefore necessary to get involved with this and to find legislations about the application of intellectual property in Street Art.



Managing copyright infringement of Street Art (ES)

"Street art no quiere decir "es en la calle, entonces es a mí"", dijo Invader, un "street artist francés, que pone, ilegalmente, mosaicos inspirados de antiguos juegos videos como Space Invaders. Su proyecto del mismo nombre que el famoso juego, consiste en liberar el arte de todos sus normas y obligaciones. Quiere salir el arte de los museos y de las instituciones con su azulejo de cerámica y sus obras.

El ultimo verano, dos hombres disfrazados en empleados del ayuntamiento han robado varios de sus obras en el medio del día en París. Algunas de ellas han terminado en subastas, sin que el artista reciba nada.

Varias obras de artistas de la calle han sido robadas: fue el caso Bansky y de su plantilla Slave Labour en Londres, o de Jean-Michel Basquiat en los metros de Nueva-York. ¿La razón? La subida de las ventas de obras de Street Art en el mercado del arte.

La paradoja en el Street Art está situada al nivel de la ley. Los artistas eligen de alterar los espacios públicos sin el acuerdo de la ciudad, lo que es ilegal. Son maestros de sus obras pero no de la pared sobre el cual pueden pintar, poniendo la acción de la justicia mucho más complicada. En otra parte, el anonimato de los artistas pueden jugar un papel importante en ese problema. Es entonces importante de ver el problema y de encontrar legislaciones sobre la aplicación de la propiedad intelectual al Street Art.



Gérer la violation des droits d'auteur de l'Art de Rue

écrit par Fatou Touré

"Street art ne veut pas dire "c'est dans la rue, donc c'est à moi", a dit Invader, un "street artist" français, qui colle, illégalement, des mosaïques s'inspirant des jeux-vidéos rétros comme Space Invaders. Son projet, du même nom que le fameux jeu pixelisé, consiste à libérer l'art de toutes ses règles et obligations. Il veut sortir l'art des musées et des institutions avec son carrelage en céramique et ses œuvres.

L'été dernier, deux hommes déguisés en employés de mairie ont dérobé plusieurs de ses œuvres en pleine journée à Paris. Certaines d'entre elles ont fini dans des ventes aux enchères, sans que l'artiste ne reçoive quoi que ce soit.

De nombreux artistes de rue se font voler leurs

œuvres : ce fut le cas de Bansky et de son pochoir Slave Labour à Londres, ou de Jean-Michel Basquiat dans les métros new-yorkais. La raison ? La montée de la côte du Street Art sur le marché de l'art.

Le paradoxe dans le Street Art se situe au niveau de la loi. Les artistes choisissent d'altérer les espaces publics sans l'accord de la ville, ce qui les place à la frontière de l'illégalité. Ils sont toujours maîtres de leurs œuvres mais pas du mur sur lequel elles peuvent reposer, rendant l'action de la justice beaucoup plus compliquée. D'autre part, l'anonymat des artistes pourrait jouer un rôle important dans ce problème. Il est donc nécessaire de se pencher sur le problème et de trouver des législations quant à l'application de la propriété intellectuelle au Street Art.

PROTECTION AND SECURITY

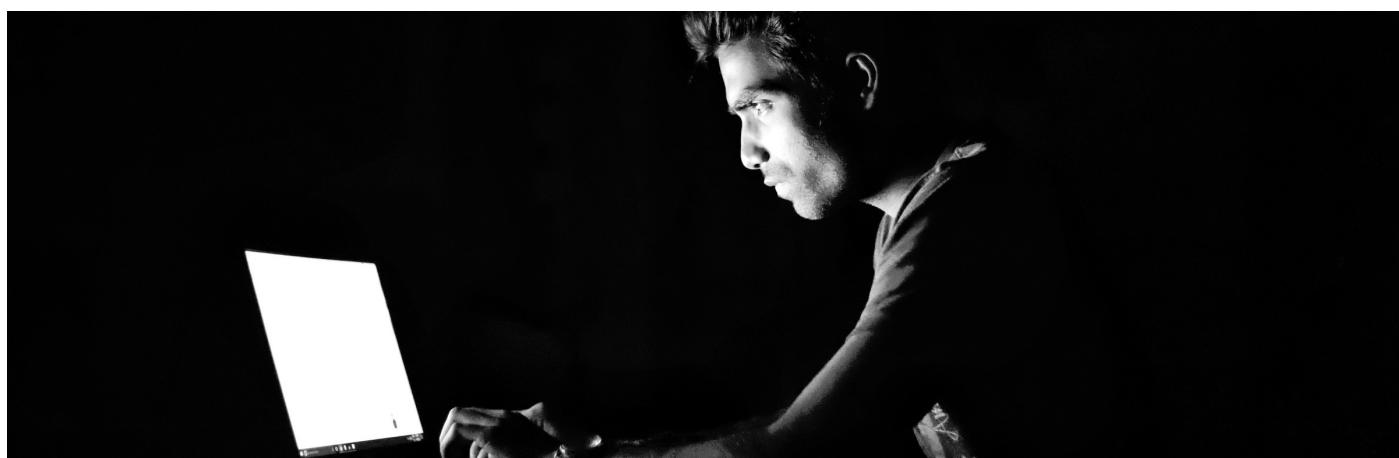
ISSUE 1 > WHY AND HOW TO PROTECT WHISTLEBLOWERS ?

Problématique 1 > Comment et pourquoi protéger les lanceurs d'alerte ?

écrit par Anna Carvin, translated by Apolline Labey

Some corrupt people manage to get through the security monitoring to steal and lie to authorities to get maximum profit. This fraud results in the country losing an important amount of money, and some citizens have decided to fight against it by becoming whistle-blowers. They have to face numerous difficulties when denouncing their companies, and it is this committee's job to think about the reasons why and the way to protect them.

Des personnes corrompues parviennent à passer à travers les mailles de la surveillance pour voler et mentir aux autorités afin de maximiser leurs profits. Cette fraude fait perdre beaucoup d'argent à l'Etat, et certains citoyens ont décidé de lutter contre elle en devenant lanceurs d'alerte. Ceux-ci font face à de nombreuses difficultés en dénonçant leurs entreprises, et c'est à ce comité de réfléchir sur la raison et la manière de les protéger.



ISSUE 2 > DATA PROTECTION ON THE INTERNET

Problématique 2 > La protection des données sur internet

écrit par Anna Carvin, translated by Apolline Labey

If Internet, despite revolutionizing our access to communication and to information, often making us feel free, generates many risks: our data, that it collects to ensure its operating, can be used, sold, purchased, stolen, most of the time without our knowledge. This problem is even more important since it is relatively new, and it's becoming essential to think of better legislation for the protection of this data.

Si Internet, en révolutionnant notre accès à la communication et à l'information, procure souvent un sentiment de liberté, les risques qu'il engendre sont pourtant nombreux : nos données, qu'il collecte pour assurer son fonctionnement, peuvent ensuite être utilisées, vendues, achetées, volées, la plupart du temps à notre insu. Cette problématique est d'autant plus importante qu'elle est relativement nouvelle, et il devient essentiel de réfléchir à de meilleures législations pour la protection de ces données.

- CHAIRS -



Kaan Aribal
Lycée Saint Joseph
d'Istanbul



Sébastien Behaghel
Lycée International de
Ferney-Voltaire

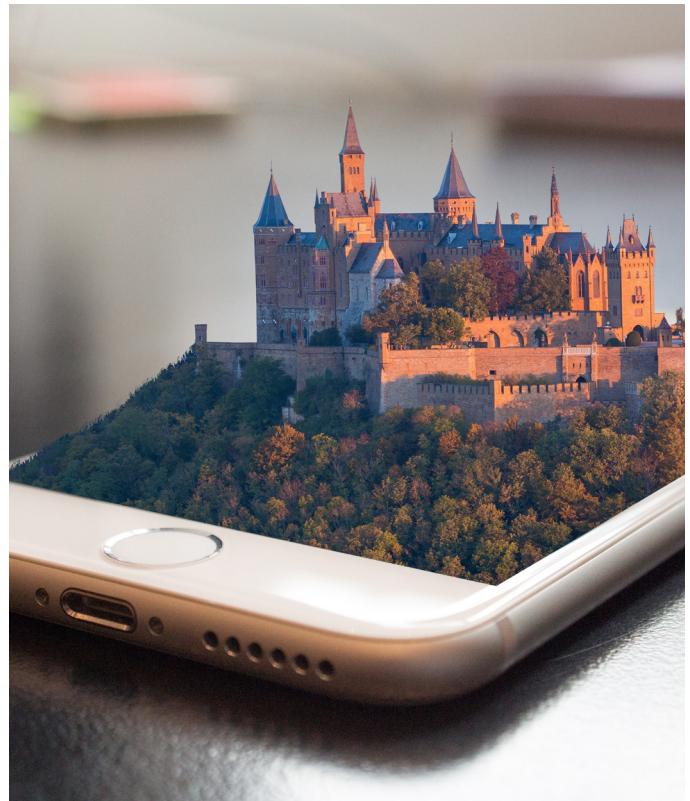
Privacy Shield: the shattered screen

translated by Anna Carvin

At the end of his mandate, the former president of the United States Barack Obama has established a new dispositive for data protection : the Privacy Shield. Its goal is to stop big american companies from using european data as they see fit.

This text, successor of the Safe Harbor, a set of principles aiming to protect european personal data from an abusive use by american firms, compelling the companies to inform the consumers on the use of their data, providing them with the right to deny that use. However, despite the considerable advances this dispositive has allowed, it seems to be remaining insufficient : many associations and states criticize it as it does not seem to be protective enough of the european data, and are asking for it to be reevaluated. But the data, whether they be digital or based on advertisement, play a major part in the economy. According to the National Council on Digital Technology, data protection is only limited to the fight against data theft. It is also said that data may be used for national security reasons, a ground as broad as imprecise. This could lead to a surveillance of the Europeans by the GAFA (Google, Apple, Facebook, Amazon), or the american administration.

Has the Safe Harbor turn out to be useless ? What should be made in order to protect european data ? Is Europe willing to do anything, like paying, for its protection ? That is what we will find out during the conference...



Privacy Shield: le boudier fragmenté

écrit par Fatou Touré

A la fin de son mandat, l'ancien président des Etats-Unis d'Amérique Barack Obama mit en place un nouveau dispositif de protection des données : le Privacy Shield. Son objectif est d'empêcher les grandes firmes américaines de disposer des données européennes comme bon leur semble.

Ce texte, successeur du Safe Harbor, un ensemble de principes visant à protéger les données personnelles européennes d'une utilisation excessive de la part des firmes américaines, oblige les entreprises à informer les consommateurs sur l'utilisation de leurs données, leur offrant ainsi le droit de refuser cette utilisation. Cependant, malgré les grandes avancées que ce dispositif a permis de faire, celui-ci reste insuffisant : plusieurs associations et groupes le critiquent car il ne protégerait pas assez les données d'Europe et demandent qu'il soit réévalué. Mais les données, qu'elles soient numériques ou sur l'information et la publicité, ont un rôle majeur dans l'économie. Le Conseil National du Numérique confirme l'idée selon laquelle la protection des données est très limitée pour les services de renseignement. Il est aussi dit que les données peuvent être utilisées pour des raisons de sécurité nationale, motif aussi large que imprécis cela pourrait mener à une surveillance des Européens par les GAFA ou l'administration américaine.

Le bouclier sera-t-il utile ? Que faudrait-il faire pour protéger les données des Européens ? L'Europe est-elle prête à tout pour sa protection ? Serait-elle prête à payer pour cela ?

Nous le saurons pendant la conférence...

URBAN DEVELOPMENT

ISSUE 1 > PROMOTING SUSTAINABLE URBAN DEVELOPMENT

Problématique 1 > Promouvoir un développement urbain durable

écrit par Anna Carvin, translated by Jeanne Guerre

Cities are the central element of our global society: they generate the majority of our economic growth and shelter 54% of the world's population. Their development and arrangement face crucial challenges for the future of our world, and it is our responsibility to ensure this is done in a sustainable way; transforming the cities in a way which centralises human and environmental priorities.

Les villes sont le lieu central de nos sociétés : elles génèrent la majorité de notre croissance économique et abritent 54% de la population mondiale. Leur développement et aménagement font face à des défis cruciaux pour l'avenir de notre monde, et il est de notre responsabilité de s'assurer que ceux ci se fassent de manière durable, transformant les villes de manière à ce que l'humain et l'environnement en soient au centre.



ISSUE 2 > CHALLENGES CONCERNING THE COLLECTION AND MANAGEMENT OF INFORMATION NECESSARY TO THE FUNCTIONING OF SMART CITIES

Problématique 2 > Les enjeux de la collecte et de la gestion des données nécessaires au fonctionnement des "Smart Cities"

écrit par Anna Carvin, translated by Jeanne Guerre

A smart city is a connected city which responds to two important contemporary problems: sustainable development and the inclusion and the cohesion of the city's population in local policy making. To make a city "smart", you must accumulate data about the city's citizens, services and resources to make the town function more effectively and in an integrated way. But the question is how to proceed in this while guaranteeing to each citizen their right to security and private life ?

Une smart city est une ville connectée qui veut répondre à deux grandes problématiques contemporaines: le développement durable et l'inclusion et la cohésion de ses habitants. Pour rendre une ville « intelligente », il faut accumuler des données sur ses citoyens, services et ressources afin de rendre son fonctionnement plus efficace et intégré. Mais comment procéder ainsi tout en garantissant à chaque citoyen son droit à la sécurité et à la vie privée ?

- CHAIRS -



Emma Goddet
Lycée International de
Ferney-Voltaire



Hugo Carvalho
Lycée Fénelon

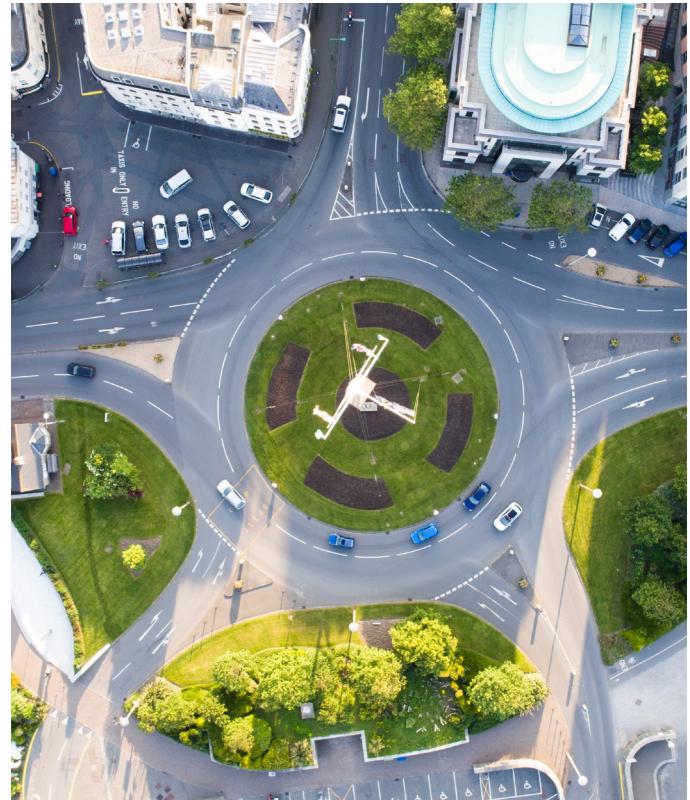


The duty of policymakers: «ensuring that the necessary is possible»

translated by Anna Carvin

In thirty years, 70% of the global population (which would be of almost 9,5 billions) will live in cities. In order to guarantee that this increasing number of inhabitants decent and eco-friendly life conditions, we must find a coordination between sustainable development and urbanisation. According to the Brundtland report, sustainable development is defined by "the satisfaction of the elementary needs of all, and for each and everyone, the possibility to aspire for a better life". The new form of urbanisation, urban spread, is characterized by the spreading of urbanized areas towards the peripheries. That leads to the dwindling of natural resources and is thus not sustainable.

In Guinea, the interministerial committee on land development called « Grand Conakry Vision 2040 » took place on the 25 January 2017. It elaborated precise ground occupation strategies in order to guide the urbanisation process. The aim is to lessen the pressure exerted on the largest urban centers to develop smaller towns and villages that take environmental stakes into consideration. Thanks to these developments, society builds today the world of tomorrow.



Le devoir des responsables politiques: «faire en sorte que le nécessaire devienne possible»

écrit par Anne-Sophie Adelise



La population urbaine mondiale devrait atteindre, d'ici trente ans, 70% de la population mondiale estimée à 9,5 milliards. En effet, la consommation des espaces naturels et agricoles provoquera l'urbanisation de toutes les régions du monde d'ici un siècle. Pour répondre à ce problème, il nous faut une coordination entre le développement durable et l'urbanisation. Selon le rapport Brundtland de 1987, le développement durable se définirait par: «la satisfaction des besoins élémentaires de tous, et, pour chacun, la possibilité d'aspirer à une vie meilleure». Aussi la nouvelle forme de l'urbanisation, l'étalement urbain, s'explique par le développement des surfaces urbanisées sur la périphérie. Toutefois, il va entraîner l'amenuisement des espaces naturels.

En Guinée, le comité interministériel sur l'aménagement du territoire intitulé «Grand Conakry Vision 2040» s'est tenu le 25 janvier 2017. Il a élaboré des stratégies précises d'occupation du sol pour guider le processus d'urbanisation. Ceci a pour but d'atténuer la pression qui s'exerce sur les plus gros centres urbains pour aménager des villes et des villages plus petits ainsi que de prendre en considération les enjeux environnementaux. Enfin, grâce à ces aménagements urbains, la société édifie aujourd'hui le monde de demain.

INTERNATIONAL COURT OF JUSTICE

Juridic consequences of the built of a wall in the occupied Palestinian territory

translated by Leila Martins

How can a decision made by one government affect the population of another country?

In 2002, the Israeli government, led by Moshe Katsav, has decided to build a wall to separate Israel and Palestine. This wall, called Geder HaAfrada (in Hebrew "separation fence") would bring a 730 km long physical security, preventing any attack against Israel.

Nevertheless, the UN General Assembly has questioned the building of this separation on october 21st 2003, with a resolution gathering 162 votes in favour, 7 votes against, and 7 abstentions. On september 9th 2004, the International Court of Justice has declared the building of this separation wall in the West Bank illegal, as it would constitute a violation of the Palestinian population's human rights. However, the Israeli government does not respect this decision. On december 15th 2006, the General Assembly established a log of all the damage caused by this wall in Palestine. According to this log, the building of the wall has ruined agricultural activities, and caused the seizing and destruction of shops and houses. Moreover, many villages are now trapped between the wall and the green line, which refers to the border established by the state of Israel, most commonly called "1967 border". The UN, in which countries use the 1949 armistice borders, does not recognise the green line. In addition, it prevents certain regions of Palestine to access drinkable water sources and already limited medical services. According to the UN Court, « Israel has the obligation to repair all the damages caused on every concerned person, physical or moral ».

Les conséquences juridiques de l'édification d'un mur dans le territoire Palestinien occupé

écrit par Clara Galigné

Comment une décision prise par un gouvernement peut-elle affecter les populations d'un autre pays ?

En 2002, le gouvernement israélien sous le contrôle de Moshe Katsav décide de construire un mur de séparation entre Israël et Palestine. Ce mur, nommé Geder HaAfrada en hébreu (soit grillage de séparation) apporterait une sécurité physique, longue de 730km, en empêchant tout attentat contre le gouvernement israélien.

Toutefois, le 21 octobre 2003, l'assemblée générale des Nations Unies remet en cause dans une résolution la construction de cette séparation avec 162 voix pour. Le 9 juillet 2004, la Cour internationale de Justice déclare illégale la construction du mur de séparation en Cisjordanie, car il remettrait en cause les droits humains de la population de Palestine. Cependant, le gouvernement israélien ne respecte pas cette décision. Le 15 décembre 2006, l'Assemblée générale établit un Registre répertoriant les dangers causés à la Palestine. Celui-ci relate que la construction du mur a ruiné des exploitations agricoles et engendré la confiscation et la destruction de commerces et de logements. De plus, de nombreux villages se retrouvent enclavés entre Le Mur et La Ligne Verte, qui désigne une frontière établie par l'état d'Israël plus communément appelée "les frontières de 1967", et non valable pour l'ONU ou les pays occidentaux qui désignent le territoire israélien par les lignes d'armistices de 1949. D'autre part, il coupe certaines zones de la Palestine de ressources en eau potable et d'accès aux soins médicaux qui était déjà très limité. D'après la cour de l'ONU, « Israël a l'obligation de réparer tous les dommages causés à toutes les personnes physiques ou morales concernées ».



- CHAIRS -



Lise Dujardin
Lycée Pierre Termier



Baptiste Puech
Lycée International de Ferney-Voltaire

SECURITY COUNCIL

Has the UN Charter become outdated ?

by Jana Al Jeeran

June of 1945 marked a milestone for the United Nations when representatives of 50 countries came together and established the UN Charter in San Francisco. Led by the world powers of Britain, France, China, the Soviet Union and the United States- the charter has been in place for the past 72 years, and has been the guiding principle of all discussions and negotiations made within the organization and between nations of the world.

Though the charter's terms had been effective and relevant at the time of its induction, there is no doubt that the 21st century differs greatly from the era in which the charter was created. The UN's main objective at the time was to maintain global peace and security, though it has been seen to be more successful in promoting human rights and attempting to end colonialism rather than focusing on its initial mission.

Take a look at the conflicts that are a disturbance to the peace today- whether it's the threat imposed by terrorism or the risk of nuclear war with North Korea. Truth be told, the current state of the world is a reflection of the charter's shortcomings. Despite the almost unanimous agreement of the urgency for the reformation of the UN charter and the UN Security Council, progress has been deemed impossible due to power politics. The major powers aforementioned hold permanent positions in the Security Council, as well as an exclusive power of veto which has been a key component of the inertia on some major crises such as Ukraine and Kashmir. To eliminate such monopoly, the UN Charter must give each member of the Security Council equal power such that underlying biases can be eliminated and the true aim of the UN can be fulfilled. One can only hope that the recent turn of events (most notably, President Trump's recent outburst in the UN General Assembly threatening to "destroy" North Korea) serve as a wake up call and urge the UN to act hastily in reforming their charter and the Security Council.

La charte de l'ONU est-elle dépassée?

Le mois de juin 1945 a marqué une étape importante pour les Nations Unies quand les délégués de 50 pays se sont rassemblés pour établir la charte des Nations Unies à San Francisco. Menée par les puissances mondiales de Grande-Bretagne, France, Chine, d'Union soviétique et des Etats-Unis- la charte est en place depuis 72 ans et est le principe qui guide toutes les discussions et négociations faites au sein de l'organisation et entre les nations du monde.

Même si les termes de la charte étaient pertinents au moment de son introduction, il n'y a pas de doute que le 21ème siècle diffère largement de l'ère dans laquelle la charte a été créée. Le principal objectif de l'ONU à l'époque était de maintenir la paix globale et la sécurité, cependant elle semble avoir eu plus de succès à promouvoir les droits humains et à essayer d'arrêter le colonialisme plutôt que de se concentrer sur sa mission initiale.

Observons les conflits qui sont aujourd'hui un obstacle à la paix - que ce soit la menace imposée par le terrorisme ou le risque d'une guerre nucléaire avec la Corée du Nord : l'état actuel du monde est un reflet des défauts de la charte. Malgré l'accord presque unanime de l'urgence de réformer de la charte de l'ONU et du Conseil de Sécurité, le progrès a été jugé impossible en raison des puissances politiques. Les puissances majeures susmentionnées ont des positions permanentes au Conseil de Sécurité, ainsi qu'un pouvoir exclusif de véto qui a été un facteur clé de l'inertie sur des crises majeures comme l'Ukraine et le Cashmire. Pour éliminer un tel monopole, la charte de l'ONU doit donner à chaque membre du Conseil de Sécurité un pouvoir égal pour que ces travers sous-jacents puissent être éliminés et que le véritable objectif puisse être rempli. On peut seulement espérer que la récente tournure des évènements (plus particulièrement, l'emportement récent du Président Trump à l'Assemblée Générale des Nations Unies menaçant de "détruire" la Corée du Nord) serve d'avertissement et pousse les Nations Unies à agir rapidement en réformant leur charte et le Conseil de Sécurité.

- CHAIRS -



Clara Fleury
Lycée International de
Ferney Voltaire



Omar Abdellatif
American International
School of Kuwait

The Global Goals For Sustainable Development

translated by Anna Carvin

Article 1 of the declaration "Transforming our world : the sustainable development program for 2030" states : "We, head of States, governments and high representants, reunited at the United Nations Office in New York from september 25 to 27 2015, as the Organization celebrates its seventieth anniversary, have established today new global sustainable development goals.".

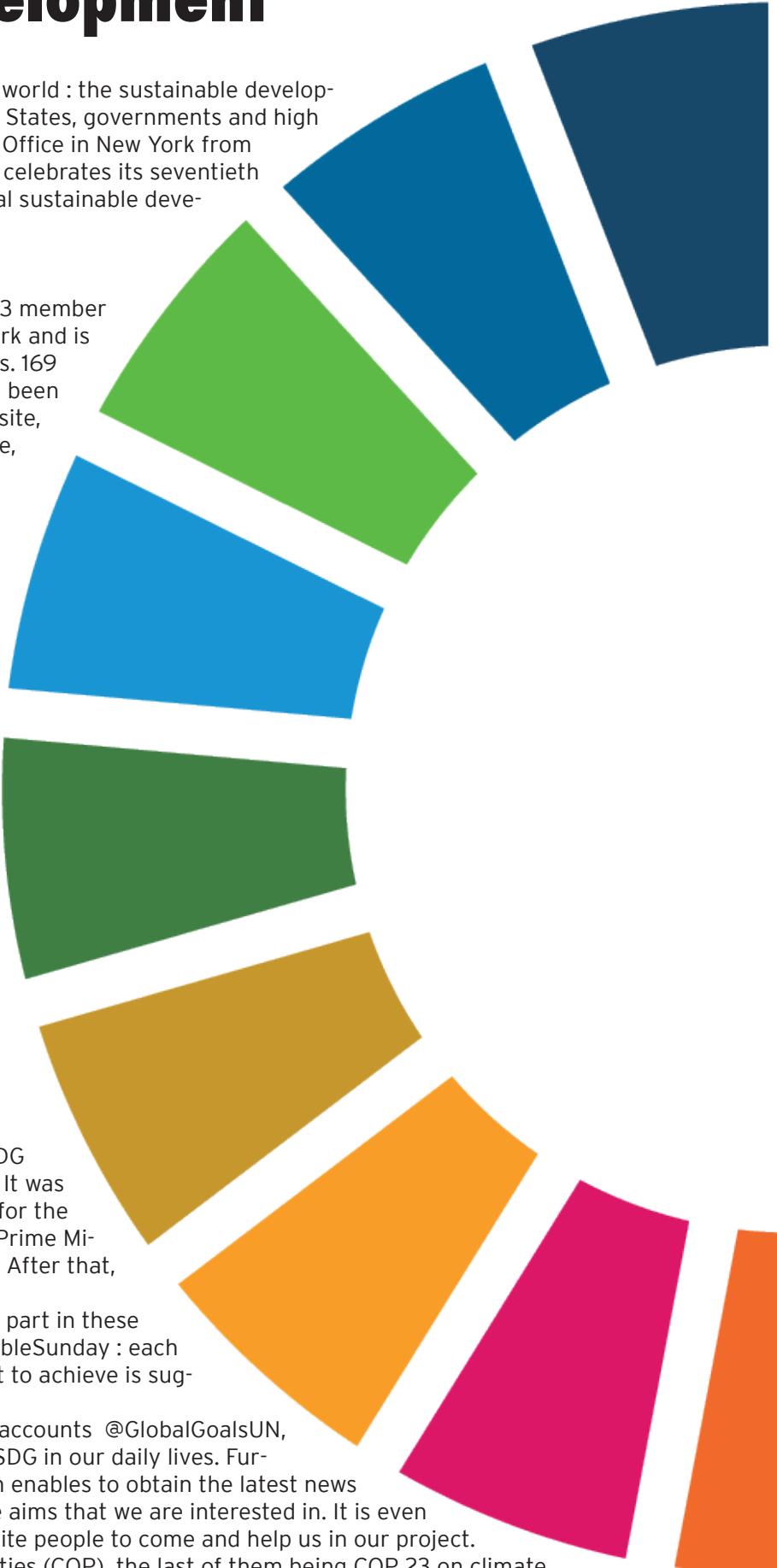
CRÉATION :

The 2030 Agenda has been adopted by the 193 member states of the UN in September 2015 in New York and is composed of 17 sustainable development goals. 169 targets to reach during the next 15 years have been defined for these goals as a whole. On its website, the UN specifies that these goals are collective, and that "everyone must do its part : governments, private sector, civil society and people like you [visitors of the website]".

AIM :

These 17 goals are conforming to the 3 pillars of sustainable development. As for the environmental pillar, the Agenda sets to face the climatic challenge and corresponds to the following section of the 2030 Agenda : "We are determined to fight against the degradation of our planet, relying on sustainable ways of consumption and production, while ensuring the sustainable management of natural resources and urgently taking measures to fight against climate change, so that it can fulfill the need of the current and future generations."

The 2030 Agenda aims to enhance the living standard on a global scale. Thus, it innovates and reinforces initiatives that have already proven to be successful.



ACTIONS:

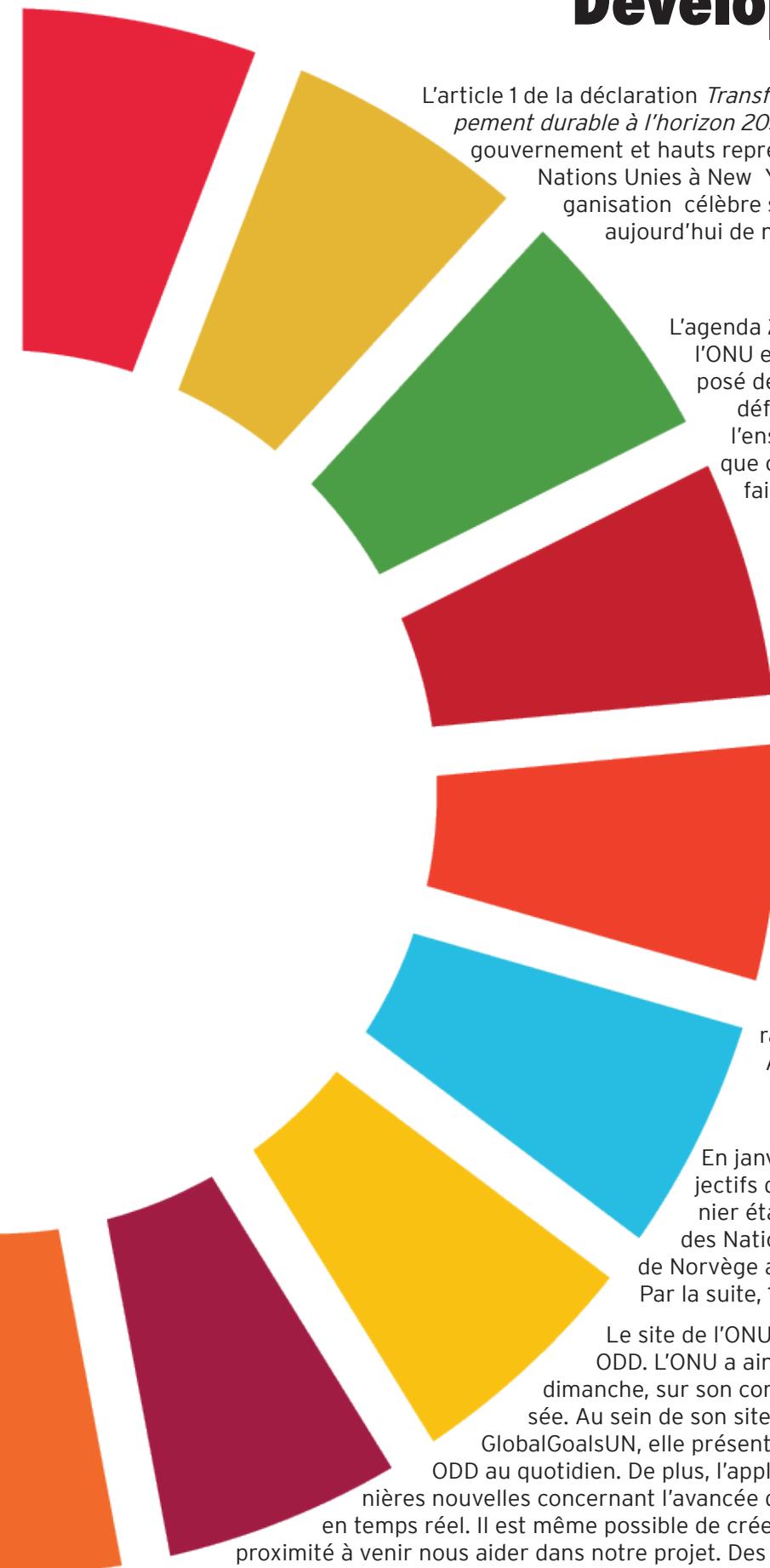
In January 2016, a promoting group for the SDG (Sustainable Development Goals) was funded. It was composed of Ban Ki-moon, general secretary for the United Nations, and Erna Solberg, Norwegian Prime Minister, and John Dramani, President of Ghana. After that, 14 celebrities have joined these pioneers.

The UN website states that everyone can take part in these SDG. The UN has set up the project #SustainableSunday : each Sunday, on its Instagram account, a simple act to achieve is suggested.

Through its website, its Twitter and Facebook accounts @GlobalGoalsUN, it often introduces ways to participate to the SDG in our daily lives. Furthermore, the application of the SDG in Action enables to obtain the latest news regarding the advances of the actions and the aims that we are interested in. It is even possible to create your own actions and to invite people to come and help us in our project. Actions also exist through Conferences of Parties (COP), the last of them being COP 23 on climate change, which took place in Bonn (Germany) from the 6 to 17 November 2017.

Les Objectifs Mondiaux pour le Développement Durable

par Gohar Chakarian



L'article 1 de la déclaration *Transformer notre monde : le Programme de développement durable à l'horizon 2030* de l'ONU affirme : « Nous, chefs d'État et de gouvernement et hauts représentants, réunis au Siège de l'Organisation des Nations Unies à New York du 25 au 27 septembre 2015 alors que l'Organisation célèbre son soixante-dixième anniversaire, avons arrêté aujourd'hui de nouveaux objectifs mondiaux de développement durable ».

CRÉATION :

L'Agenda 2030 a été adopté par les 193 pays membres de l'ONU entre en septembre 2015 à New York et est composé de 17 objectifs de développement durable. Il a été défini 169 cibles à atteindre sur ces 15 années pour l'ensemble des objectifs. Sur son site, l'ONU précise que ces objectifs sont collectifs et que « chacun doit faire sa part : les gouvernements, le secteur privé, la société civile et les personnes comme vous [visiteurs du site]» .

BUT :

Ces 17 objectifs sont conformes aux 3 piliers du développement durable. Pour ce qui est du pilier environnemental, l'Agenda vise à faire face au défi climatique et correspond au paragraphe suivant de l'Agenda 2030: «Nous sommes déterminés à lutter contre la dégradation de la planète, en recourant à des modes de consommation et de production durables, en assurant la gestion durable de ses ressources naturelles et en prenant d'urgence des mesures pour lutter contre les changements climatiques, afin qu'elle puisse répondre aux besoins des générations actuelles et futures.»

L'Agenda 2030 cherche à aboutir à une amélioration du niveau de vie à l'échelle internationale. Ainsi, il innove et renforce des initiatives qui ont déjà porté leurs fruits

ACTIONS :

En janvier 2016 un groupe de promotion des ODD (Objectifs de Développement Durable) a été fondé. Ce dernier était composé de Ban Ki-moon, secrétaire général des Nations-Unies et de Erna Solberg, première ministre de Norvège ainsi que de John Dramani, Président du Ghana. Par la suite, 14 personnalités se sont ralliées à ces pionniers.

Le site de l'ONU stipule que tout le monde peut participer à ces ODD. L'ONU a ainsi mis en place le #SustainableSunday : chaque dimanche, sur son compte Instagram, une action à réaliser est proposée. Au sein de son site, son compte Twitter et son compte Facebook @ GlobalGoalsUN, elle présente régulièrement des manières de participer aux ODD au quotidien. De plus, l'application *ODD en Action* permet d'obtenir les dernières nouvelles concernant l'avancée des actions et des objectifs qui nous intéressent en temps réel. Il est même possible de créer ses propres actions et inviter des personnes à proximité à venir nous aider dans notre projet. Des actions existent également via des conférences dont notamment la conférence des parties (Conference of Parties: COP). La dernière conférence de ce type était la COP 23 sur les changements climatiques. Elle a eu lieu à Bonn en Allemagne du 6 au 17 novembre 2017.

STREET ART AND INTELLECTUAL PROPERTY

written by Carlos

Marenco

translated by Anna

In the past, graffiti was once thought of as being a nuisance to the world and to every building in every major city from San Francisco to Chicago and New York City. But the facts are that street art as a movement is growing in popularity and street artists are now demanding more rights legally for their work.

To everyone that doesn't know, street art is a type of art and expression that is spray-painted onto a wall, a piece of paper or even a blank canvas: "Much like how fancy French restaurants with white linens and sterling silver candelabra and various types of soufflés have given way to exposed-brick-walled joints slinging poutine nachos and pork belly ice cream to customers sitting on milk crates in back alleys, the art world has seen the decline of overly polished, technically proficient works and a rise in rusticism, urbanism, grittiness and an ascetic type of vibe," says Scott Allan Burroughs, reporter for Above the Law.

A great example of this is in San Francisco, where you cannot go one minute or second without looking at street art, especially in Clarion Alley, an alley dedicated to the art of the oppressed. From spray painting about gentrification to fighting high rents in the city and outer city, the struggle is real wherever you go.

In the United States, a handful of cities have, as a matter of fact, chosen to promote the street art murals found in some of their districts, and important firms (like Google) have decided to classify such works all around the world. This type of art is therefore booming, and the term 'street-artist' itself has evolved to name solely the authors of graffiti which present more reflexion and artistic value than simple bomb-sprayed scribbles some still associate with street art. However, it is now seen by many as a genuine artistic genre, which became very popular notably thanks to the works of Banksy and Mr.Brainwash, even though it is sanctioned by the law of a majority of countries.

Autrefois, on considérait souvent le graffiti comme une nuisance faite au monde, et à tous les bâtiments de chaque grande ville, de San Francisco à Chicago et New York City. Mais le street art, en tant que mouvement, gagne en popularité, et les artistes demandent maintenant plus de droits légaux pour leur travail.

Pour ceux qui ne le sauraient pas, le street art est un type d'art et d'expression projeté à la bombe sur un mur, du papier, ou même une toile vierge. "Un peu comme les restaurants chics avec des nappes blanches, des chandeliers argentés et plein de différents types de soufflés ont laissé place à des lieux de restauration rapide servant de la poutine et de la glace à la poitrine de porc à des clients assis sur des palettes de lait dans des allées sombres, le monde de l'art a connu le déclin des œuvres excessivement polies et aux techniques compliquées et l'avènement de la rusticité, de l'urbanisme et de l'ambiance ascétique", nous dit Scott Allan Burroughs, journaliste pour Above the Law.

Un bon exemple de ce phénomène peut s'observer à San Francisco, où l'on ne peut passer une minute sans regarder un graffiti, et surtout dans la Clarion Alley, une rue dédiée à l'art concernant les personnes opprimées. Entre les graffitis sur la gentrification et le combat contre les loyers trop hauts dans la ville et sa périphérie, la lutte est réellement partout.

Aux Etats-Unis, quelques villes ont en effet choisi de valoriser les fresques murales présentes dans certains de leurs quartiers, et des grandes firmes (comme Google) ont décidé de répertorier les œuvres de street art aux quatre coins du monde. Ce type d'art est donc en plein essor, et le terme de 'street-artist' a également évolué pour s'appliquer uniquement aux auteurs de graffiti présentant plus de réflexion et de valeur artistique que les simples griffonnages à la bombe associés par certains au street art. Il est maintenant considéré par beaucoup comme un véritable genre artistique, devenu très populaire notamment grâce aux œuvres de Banksy et Mr.Brainwash, bien qu'il soit sanctionné par les lois d'une majorité de pays.

Ces œuvres se trouvant dans des lieux publics, et accessibles à tous, il paraît également nécessaire de les protéger contre la contrefaçon, et cela en s'attelant à la création de nouvelles lois concernant la propriété intellectuelle ambiguë de ces graffiti.



SMART CITIES

by Lucile Brunel

On connaît les termes "smart city", "ville numérique", "green city", "connected city", "ville durable", "ville intelligente". Mais finalement, quels sont les enjeux de la ville du futur idéale, désignée par tous ces termes?

QUELLES SONT LES CARACTÉRISTIQUES D'UNE SMART CITY?

De nos jours, les villes rencontrent de profondes inégalités économiques et des problèmes écologiques. En effet, alors que les villes occupent aujourd'hui 2 % de la surface du globe, elles abritent 50% de la population mondiale, consomment 75% de l'énergie. Par ailleurs, d'après les prévisions de l'ONU, deux personnes sur trois vivront en ville en 2030.

La ville et ses habitants sont les premiers concernés par les dangers du réchauffement climatique, il est donc indispensable de moderniser les villes afin de mieux respecter les enjeux économiques, sociaux et environnementaux du développement durable. La ville du futur, appelée "smart city", répondrait à cette attente. Afin de contrebalancer tous ces problèmes, la smart City consiste globalement en l'optimisation des coûts, de l'organisation et du bien-être des habitants. Elle remplit différents critères : une économie intelligente, une mobilité intelligente, un environnement intelligent, des habitants intelligents, un mode de vie intelligent et, enfin, une administration intelligente.

Ce concept d'origine anglo-saxonne n'est pas nouveau. Les pionnières dans le domaine

sont les mégapoles d'Asie, comme Hong-Kong ou Singapour. A Barcelone, en 2014, 1100 lampadaires furent équipés de LED pour réduire la consommation énergétique. Des capteurs ont également été installés à proximité de ses lampadaires pour détecter la proximité de piétons. Lorsque les rues sont vides, l'éclat lumineux est atténué pour consommer moins d'énergie. Ces installations ont permis une économie d'énergie de 30% dans le domaine de l'éclairage urbain.

QUELS SONT LES DÉFIS D'UNE SMART CITY?

L'un des défis d'une ville intelligente est d'intégrer différents modes de transport afin de favoriser une ville écologique. Cela permet une empreinte environnementale réduite tout en optimisant l'utilisation de l'espace urbain. De plus, ces villes doivent agir dans deux domaines cruciaux pour l'avenir de la planète : les déchets et l'énergie. Concernant les déchets, les villes auront pour mission de réduire leur production de déchets et de mettre en place des systèmes efficaces de récupération et de valorisation de ceux-ci. De plus, elles devront renforcer leur action en matière d'efficacité énergétique (développement de l'éclairage public à faible consommation) et mettre en place des systèmes de produc-

tion locale d'énergie (production d'électricité à partir des déchets). Enfin, il est indispensable de moderniser les constructions et l'étalement urbain en préservant une certaine intimité, assurant un ensoleillement suffisant et permettant un "vivre-ensemble".

LA SMART CITY EST-ELLE SEULEMENT ACCESSIBLE AUX PAYS DÉVELOPPÉS ?

Il est bien sûr difficile de concevoir que la smart city puisse être accessible aux pays en voie de développement dû au grand besoin d'investissement en capitaux. Pourtant, les villes intelligentes peuvent s'implanter et grandir dans ces régions du monde plus facilement que ce que l'on peut croire : il est plus facile d'y développer de nouvelles technologies puisque ces pays possèdent moins d'infrastructures que les pays développés, un atout majeur pour effectuer une transition vers une smart city. La smart city d'un pays développé sera différente de celle d'un pays en voie de développement et tiendra compte des spécificités locales de celui-ci. Malgré leur retard économique, la transition vers des villes plus intelligentes constitue une solution de premier plan pour les pays en voie de développement et leur permettra sans doute de s'intégrer plus durablement à notre monde actuel.

We know the words "smart cities", "green city", "connected city", "sustainable city". But what are the real challenges of the future ideal city, designated by these words?

WHAT ARE THE SMART CITY'S PARTICULARITIES?

Nowadays, cities are coping with strong economic inequalities and ecologic issues. While cities are indeed covering 2% of the earth, they shelter 50% of the world population and use 75% of its energy. Moreover, according to the UN forecasts, two persons out of three will live in town in 2030.

The city and its inhabitants are

the first affected by the danger of global warming, that's why it is essential to modernise cities in order to respect better the economic, social and environmental challenges of the sustainable development. The future city, called "smart city", would answer these expectations. In order to struggle with these problems, the smart city consists overall of the optimisation of the costs, the organization and the well-being of the inhabitants.

It meets various criteria: an intelligent economy, an intelligent mobility, an intelligent environment, intelligent inhabitants, an intelligent lifestyle and finally, an intelligent administration.

This Anglo-Saxon concept is not new. The pioneers in this domain are the megalopolises of Asia, as Hong-Kong or Singapore. For instance in Barcelona, in 2014, 1100 lampposts were equipped with

DEL to reduce the energy consumption. Sensors have been installed near his lampposts to detect pedestrians' closeness. When streets are empty, the brightness is limited, so that it consumes less energy. These facilities led to a 30 % energy saving in the field of the urban lightning.

WHAT ARE THE SMART CITIES' CHALLENGES?

One of the challenges of a smart city is to integrate several eco friendly means of transportation to promote a more ecologic city. It enables a reduced environmental footprint while optimizing the use of urban space. Furthermore, these cities need to act in two crucial areas for the future of the planet: waste and energie. Concerning waste, cities will have the purpose of reducing their waste production and setting up systems of recycling and valorisation of these. In addition, they will have to strengthen their action regarding energy efficiency (development of the street lighting with low consumption) and set up systems of production of local energy (electricity production from waste). Finally, it is essential to modernise facilities and urban sprawl while keeping privacy, providing enough sunlight and allowing a "living-together".

IS THE SMART CITY ACCESSIBLE TO DEVELOPING COUNTRIES?

It is very hard to think that a smart city is reachable for developing countries as it needs a huge amount of capitals. Nevertheless, the smart cities can be established and develop in these parts of the world, contrary to what we might think : it is easier to develop new technologies there because these countries has fewer facilities than the developed countries, a main advantage to make a transition towards a smart city. The smart city of a developed country will for sure be different from one of a developing country and will take into account its local specificities. In spite of their economic backwardness, the transition towards smarter cities is a leading solution for developing countries and will doubtless allow them to become more integrated into our current world.





The World Intellectual Property Organization (WIPO) is the global forum for intellectual property services, policy, information and cooperation.

These days ideas, information and knowledge drive economic activity. These "intangible" assets differ from traditional economic assets such as equipment, inventory, and land in that they are much easier to copy. This increases the risk that they may be used or copied without the owner giving permission or getting fair compensation for such use.

Intellectual property (IP) rights - such as copyright, patents, trademarks and industrial designs - are crucial to protect intangible assets. They make it possible to harness their value and to convert them into tradeable economic goods.

Copyright, for example, helps ensure that musicians can earn a living from their work and can finance future projects. It also helps ensure that we get to listen to the latest hits and have access to world's vast catalogue of music.

Similarly, patents help ensure that inventors get a return on the investment they make in coming up with new and improved products that do well in the market and from which we can all benefit.

The IP system balances the inter-

ests of inventors and creators on the one hand and those of the general public on the other hand. It is designed to encourage inventors and creators to do what they do best - innovate and create - enabling them to earn a living from their work, and ensuring that the general public has access to and can benefit from their creations.

WIPO offers IP filing and registration services that make it easier for inventors, researchers and businesses to protect their intellectual assets in global markets. These include the PCT international patent system; the Madrid international trademark system and the Hague international design system. WIPO also offers alternative dispute resolution services such as arbitration and mediation that allow companies and individuals to resolve their IP-related disputes quickly and cheaply without the need to go to court.

WIPO is a specialized agency of the United Nations and as such is a multilateral forum where the Organization's 191 member states can come together to negotiate international agreements on the rules and regulations that govern the way the international IP system operates. WIPO works with its member states to support the development of an international IP system that balances

the often-competing interests of different stakeholders. These technical negotiations take place within different Standing Committees covering patents, copyright and related rights, trademarks, and so on. WIPO administers 26 international treaties covering all aspects of the IP system. Countries that join the Organization can pick and choose which treaties they sign up to in line with national priorities.

The Marrakesh Treaty to Facilitate Access to Published Works for Persons Who Are Blind, Visually Impaired or Otherwise Print Disabled, which entered into force in September 2016, is the most recent treaty to have been concluded by WIPO's member states. This landmark treaty, which has a directly humanitarian dimension, seeks to facilitate the cross-border exchange of printed works in formats that are accessible to people who are blind or live with visual impairment.

WIPO also helps developing countries use the IP system to nurture and harness the value of their national innovative and creative resources. This includes providing advice on national IP strategies and legislation; training programs and workshops; and practical support for national IP offices to improve their IP services to businesses and others seeking to protect their IP assets.

WIPO is also the go-to place for all information relating to IP law, statistics and analysis. We host huge collections of IP-related data which anyone, anywhere in the world can use for free at any time. Our largest database is PATENTSCOPE. It contains over 60 million patent documents - a wealth of technological information that can inspire other inventors to come up with new and better products or processes.

WIPO's role is to make IP work - for everyone.

¹ Le Traité de coopération en matière de brevets (PCT) facilite la procédure d'obtention d'une protection par brevet au niveau international. En déposant une seule demande de brevet international en vertu du PCT, les déposants peuvent simultanément demander la protection d'une invention dans plus de 150 pays.



L'Organisation Mondiale de la Propriété Intellectuelle (OMPI) est l'instance mondiale chargée des services, des politiques, de l'information et de la coopération en matière de propriété intellectuelle.

De nos jours, les idées, les informations et les connaissances sont le moteur de l'activité économique. Ces actifs "incorporels" diffèrent des actifs économiques traditionnels tels que le matériel, les stocks et la terre, dans la mesure où ils sont beaucoup plus faciles à copier. Cela augmente le risque de les voir utilisés ou copiés sans que leur propriétaire donne son autorisation ou perçoive une compensation équitable pour cette utilisation.

Les droits de propriété intellectuelle, tels que le droit d'auteur ou les droits attachés aux brevets, aux marques ou aux dessins et modèles industriels jouent un rôle essentiel dans la protection des actifs incorporels. Ils permettent de tirer parti de leur valeur pour en faire des produits négociables.

Le droit d'auteur, par exemple, permet de faire en sorte que les musiciens puissent vivre de leur travail et financer leurs futurs projets. Il nous permet également d'écouter les derniers tubes et d'avoir accès au vaste catalogue de musique du monde entier.

De même, les brevets permettent de faire en sorte que les inventeurs tirent un revenu de l'investissement qu'ils ont réalisé en mettant au point des produits nouveaux et améliorés qui sont appréciés sur le marché et dont nous pouvons tous bénéficier.

Le système de la propriété intellectuelle vise à définir un juste équilibre entre les intérêts des inventeurs et des créateurs d'une part, et ceux du grand public d'autre part. Il est conçu pour encourager les inventeurs et les créateurs à faire ce qu'ils

font le mieux, c'est à dire innover et créer, en leur donnant la possibilité de tirer un revenu de leur travail, et pour permettre au public d'accéder à leurs créations et d'en tirer profit.

L'OMPI offre des services de dépôt et d'enregistrement de titres de propriété intellectuelle grâce auxquels les inventeurs, les chercheurs et les entreprises peuvent plus facilement protéger leurs actifs de propriété intellectuelle sur les marchés mondiaux. Parmi ces services, on peut citer le système international des brevets (PCT), le système de Madrid concernant l'enregistrement international des marques et le système de La Haye concernant l'enregistrement international des dessins et modèles industriels. L'OMPI offre également des services de règlement extrajudiciaire des litiges, tels que l'arbitrage ou la médiation, permettant aux entreprises et aux particuliers de régler leurs litiges de propriété intellectuelle rapidement et à moindre coût sans passer par les tribunaux.

L'OMPI est une institution spécialisée des Nations Unies et donc une instance multilatérale au sein de laquelle les 191 États membres de l'Organisation peuvent se réunir pour négocier des accords internationaux sur les règles qui régissent le fonctionnement du système international de la propriété intellectuelle. L'OMPI œuvre, en collaboration avec ses États membres, à la mise en place d'un système international de la propriété intellectuelle permettant de concilier les intérêts divergents des différentes parties prenantes. Les discussions techniques se déroulent au sein de différents comités permanents chargés d'examiner les questions concernant les brevets, le droit d'auteur et les droits connexes, les marques, etc. L'OMPI administre 26 traités internationaux qui portent sur tous les aspects du système de la propriété intellectuelle. Les pays adhérant à l'Organisation peuvent choisir les traités qu'ils signent, conformément à leurs priorités nationales.

Le Traité de Marrakech visant à faciliter l'accès des aveugles, des

déficients visuels et des personnes ayant d'autres difficultés de lecture des textes imprimés aux œuvres publiées, entré en vigueur en septembre 2016, est le traité le plus récent conclu par les États membres de l'OMPI. Ce traité historique, qui a une dimension humanitaire directe, vise à faciliter les échanges transfrontières d'œuvres imprimées dans des formats accessibles aux personnes aveugles ou atteintes d'une déficience visuelle.

L'OMPI aide également les pays en développement à utiliser le système de la propriété intellectuelle pour tirer parti de leurs ressources nationales en matière d'innovation et de création. Pour ce faire, elle donne des avis sur les stratégies et les législations nationales en matière de propriété intellectuelle, organise des programmes de formation et des ateliers et fournit un soutien pratique aux offices nationaux de propriété intellectuelle en les aidant à améliorer les services de propriété intellectuelle qu'ils offrent aux entreprises et aux particuliers cherchant à protéger leurs actifs de propriété intellectuelle.

L'OMPI est également la référence pour toutes les informations relatives au droit de la propriété intellectuelle, aux statistiques et aux analyses. Nous possédons une collection gigantesque de données internationales accessible gratuitement à tout un chacun, partout dans le monde et en tout temps. Notre plus grande base de données, PATENTSCOPE, contient plus de 60 millions de documents de brevet, une mine d'informations techniques susceptible d'inciter d'autres inventeurs à créer de nouveaux produits et de nouveaux procédés encore plus efficaces.

Le rôle de l'OMPI est de mettre la propriété intellectuelle au service de chacun.

¹ Le Traité de coopération en matière de brevets (PCT) facilite la procédure d'obtention d'une protection par brevet au niveau international. En déposant une seule demande de brevet international en vertu du PCT, les déposants peuvent simultanément demander la protection d'une invention dans plus de 150 pays.



FERMU

stud

600

LIVRET D'IN
PRATI

N 2018

ent's
elect

FORMATION
QUESTS



- WRITING A RESOLUTION -

The ultimate goal of a single assembly session is to create resolutions that solve the crises or international issues at hand. Resolutions are formal documents with a specific format. The writing and editing process of a working paper is described below. Resolutions will be written during the session. Before a resolution is adopted, it shall only be referred to as a Draft Resolution (DR).

PREPARATION OF A DRAFT RESOLUTION

1. Develop Ideas - You and the other nations you are working with (your "bloc") should know the different aspects of the issue you would like to include in your DR. In addition, you should discuss and decide what stipulations you would like to include in your paper. In order to know what your country would want in a resolution, analyse thoroughly your country's position on the topic being debated and look at how that position may gain support in assembly.

2. Outline - Check that there is a logical flow to the ideas of the paper. Outlining is also useful when an idea needs to be introduced in debate.

3. Draft - Decide how many delegates should write the draft of the resolution. Too many delegates will cause the process to become cumbersome. Too few delegates will make it difficult to gain support and input. Resolutions can (and should) be based off working papers and must have the format described below prior to voting.

4. Gain Support and Input - Once the draft has been written, announce during formal debate that a resolution has been drafted. Broadly outline the resolution to the assembly. Furthermore, welcome delegates to speak to you about the resolution during any breaks or lobbying time if they have suggestions.

5. Review - During the next free time or lobbying time, as per your announcement, review the resolution with your coalition and discuss it with other delegates. Read aloud your resolutions to expedite the process of disseminating information. Good suggestions from other delegates can be implemented on the spot or through the amendment process.

6. Finalize - Before submitting the final version of the DR, review it with the chairs or presidents and make final changes. Be certain that the final Draft Resolution is without any mechanical or stylistic errors and that it is well-written.

7. Signatories and Copies - As per the Rules of Procedure, you must get the required number of delegate signatures. Finally, submit the resolution to the Chair/President for approval. At this point, the staff will photocopy and distribute your draft resolution. It is up to the delegate to formally introduce the resolution.

FORMATTING A DRAFT RESOLUTION

All Draft Resolutions have to be written in the following font and size: Georgia 11.

Preambulatory clauses

The purpose of the preambulatory clause is to supply historical background (facts) for the issue as well as justify the action. However it does not take action.

Operative clauses

The solution in a resolution is presented through a logical progression of numbered operative clauses. These clauses may recommend, urge, condemn, encourage, request certain actions, or state an opinion regarding an existing situation. Each operative clause calls for a specific action. The action may be as vague as denunciation of a certain situation or a call for negotiations, or as specific as a call for a ceasefire or a monetary commitment for a particular project. It is important to bear in mind that only Security Council resolutions are binding upon the international community; the General Assembly and the Economic and Social Council can only make recommendations. The scope, power, and authority of a committee determine what may be included in the operative clause.



- Ecrire une résolution -

L'objectif ultime d'une séance en assemblée est de créer des résolutions pour résoudre les crises ou problématiques internationales rencontrées. Les résolutions sont des documents officiels avec un format spécifique. Le processus de la création et de la mise en forme d'un document de travail est décrit ci-dessous. Les résolutions sont écrites pendant les séances en comité. Suivez ces étapes pour la rédaction de votre résolution. Avant qu'elle n'ait été adoptée, les documents seront appelés projet de résolution.

PRÉPARATION D'UN PROJET DE RÉSOLUTION

1. Développer des idées - Vous et les autres pays avec lesquels vous travaillez (votre "bloc") devez connaître les différents aspects de la problématique que vous souhaitez inclure dans votre projet de résolution (PdR). De plus, vous devez discuter et décider quelles stipulations vous souhaitez inclure dans le document. Pour trouver ce que votre pays voudrait dans une résolution, analysez minutieusement la position de votre pays sur le sujet débattu et regardez en quoi cette position pourrait rassembler du soutien dans le comité.

2. Exposer les grandes lignes - Vérifier qu'il y a une suite logique des idées du document. Les grandes lignes peuvent aussi être utiles quand il faut introduire une idée dans le débat.

3. Faire le brouillon - Décider combien de délégués doivent rédiger le brouillon du projet de résolution. Trop de délégués risquent de ralentir le processus tandis que trop peu de délégués risquent d'entraîner une mobilisation insuffisante pour porter le projet de résolution. Les PdR peuvent (et doivent) être basés sur des documents de travail et doivent avoir le format décrit ci-dessous avant leur vote.

4. Soutien des autres délégués et échanges d'idées - Une fois le brouillon rédigé, le délégué devra annoncer lors du débat formel qu'un projet de résolution a été rédigée. Il devra par la suite communiquer l'idée principale au reste de l'assemblée. De plus, il est préférable que d'autres délégués viennent échanger leurs idées à propos de la résolution lorsque l'opportunité se présente.

5. Revoir - La prochaine étape est de réviser la résolution avec votre coalition et d'en discuter avec d'autres délégués. De bonnes suggestions d'autres délégués peuvent être mises en œuvre sur le moment ou à travers un amendement.

6. Finaliser - Avant de soumettre la version finale de votre projet de résolution, révisez-la et faites-y les derniers changements. Assurez-vous que le projet de résolution final ne contient aucune erreur de procédure ou stylistique et que sa rédaction est correcte.

LA MISE EN PAGE D'UN PROJET DE RÉSOLUTION

Tout Projet de Résolution doit être écrit dans la police et la taille suivante: Georgia 11.

Les clauses de préambule

Les clauses de préambule donnent des informations historiques, des faits, des statistiques, des preuves et des exemples concrets afin de justifier la nécessité d'agir sur un problème. Cependant, elles ne prennent pas action, mais servent de constat.

Les clauses opératives

Dans une résolution, la solution est atteinte grâce à une progression logique de clauses opératives. Ces clauses peuvent recommander, condamner, encourager, demander l'accomplissement d'actions ou énoncer une opinion par rapport à une situation précise. Chaque clause opérative se concentre sur une action spécifique : elle peut être aussi vague qu'une dénonciation, un appel aux négociations, mais également aussi claire qu'une demande de cesser le feu ou un encouragement à la coopération financière pour un projet particulier. Il est important de noter que seul le Conseil de Sécurité peut prendre des décisions qui concernent la communauté internationale, le Conseil Economique et Social et l'Assemblée Générale ne peuvent que formuler des recommandations. Ainsi l'objectif, le pouvoir et l'autorité d'un comité déterminent fortement le contenu de ses résolutions et de ses clauses



- VERBS -

PREAMBULATORY CLAUSES

Affirming
Alarmed by
Approving
Aware of
Bearing in mind
Believing
Confident
Contemplating
Convinced
Declaring
Deeply concerned
Desiring
Emphasizing
Expecting
Expressing its appreciation
Expressing its satisfaction
Fulfilling

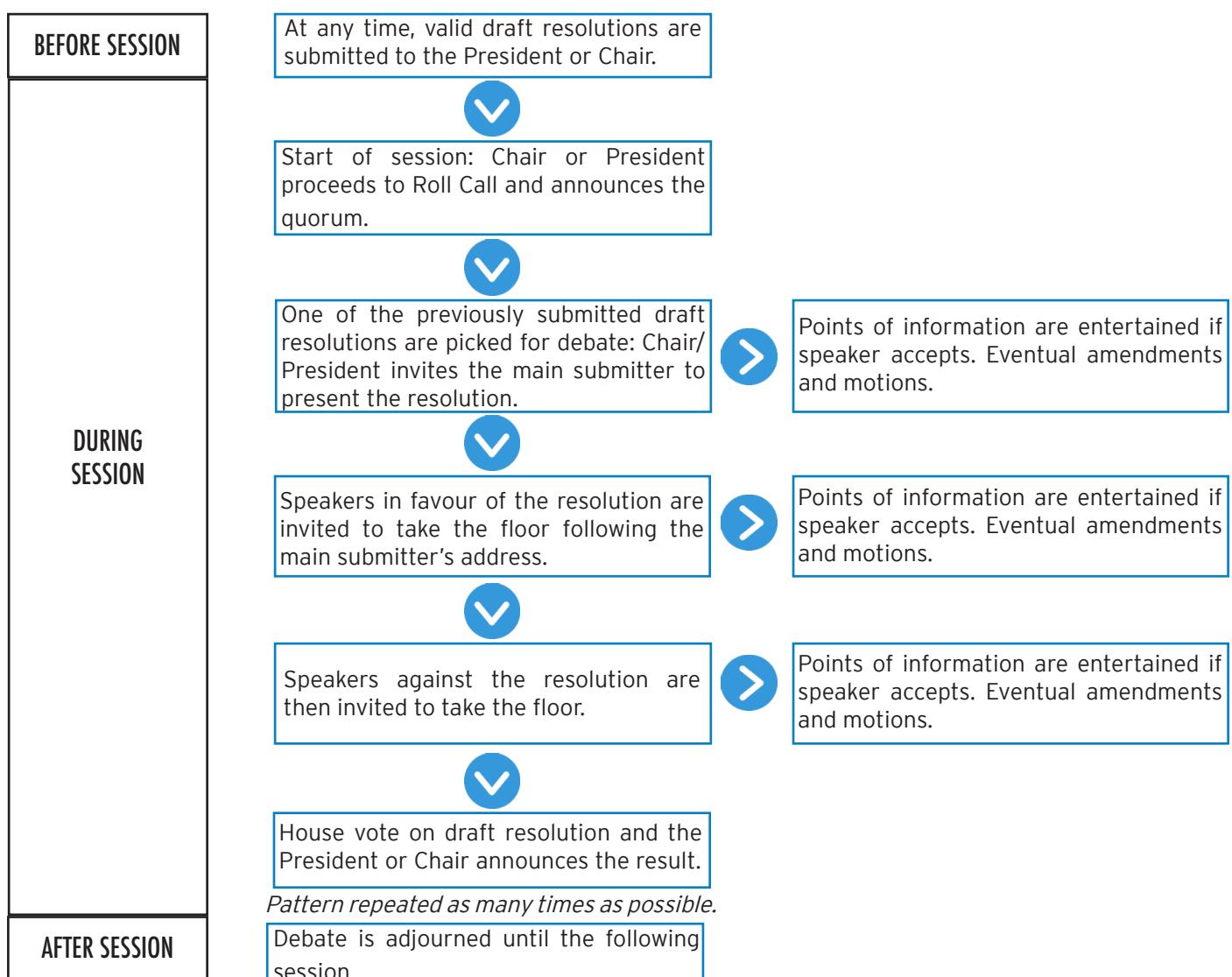
Fully alarmed/aware
Further deplored
Further recalling
Guided by
Having adopted
Keeping in mind
Noting with regret/deep concern/satisfaction
Observing
Reaffirming
Realizing
Recalling
Referring
Seeking
Taking into consideration
Taking note
Viewing with appreciation

OPERATIVE CLAUSES

Accepts
Affirms
Approves
Calls for/upon
Confirms
Congratulates
Considers
Declares accordingly
Deplores
Draws the attention
Emphasizes
Encourages
Endorses
Expresses its appreciation
Expresses its hope
Has resolved
Hopes

Invites
Notes
Reaffirms
Recommends
Regrets
Reminds
Requests
Solemnly affirms/
condemns/urges
Supports
Suggests
Takes note of
Transmits

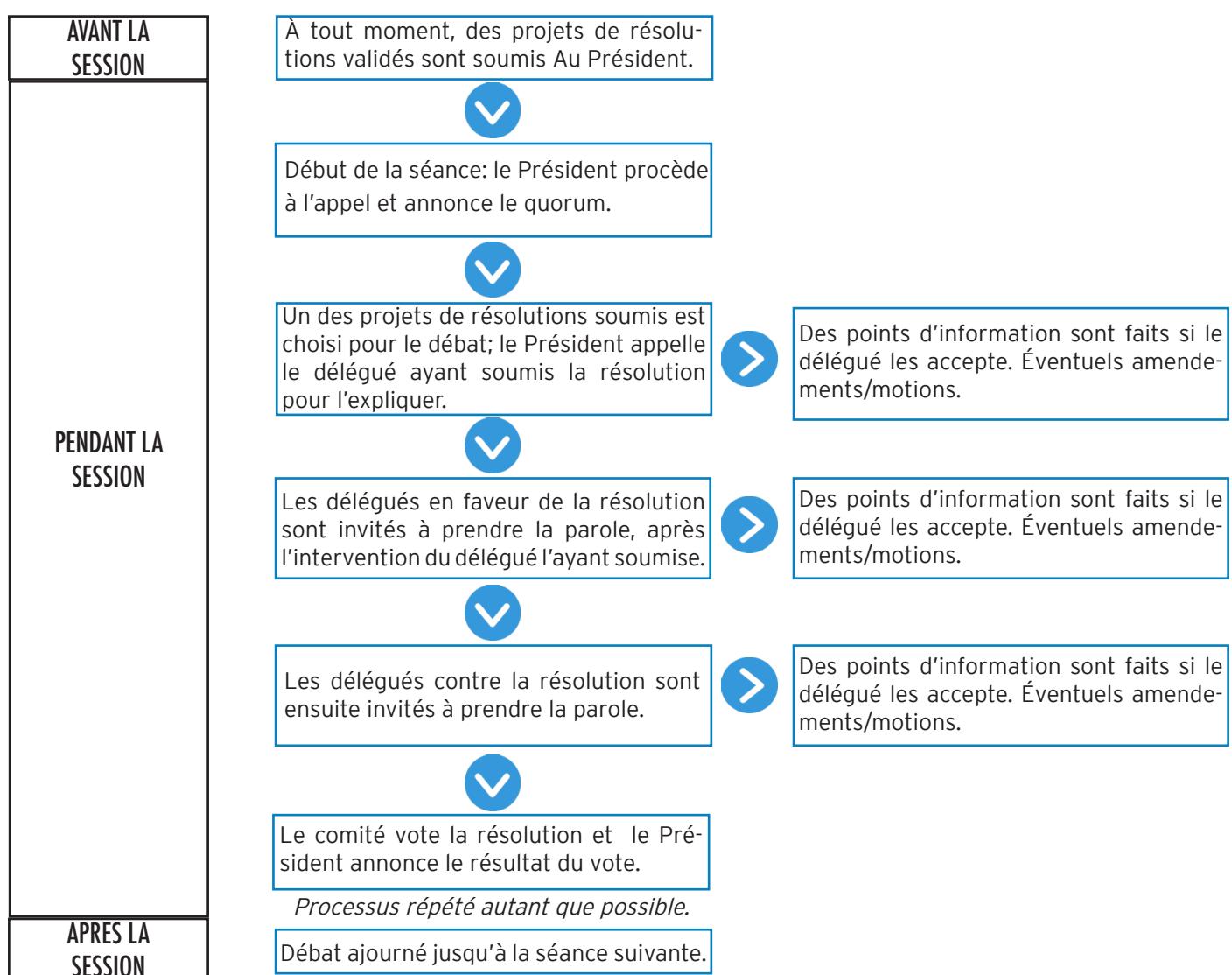
- FUNCTIONING -



- VERBES -

CLAUSES DE PREAMBULE	CLAUSES OPERATIVES
Accueillant	Observant
Affirmant	Persuadé
Alarmé par	Prenant en compte
Approuvant	Réaffirmant
Ayant à l'esprit	Réalisant
Ayant examiné	Reconnaisant
Confiant	Regrettant
Conscient	Rappelant
Considérant	Se félicitant
Convaincu	Soucieux
Désireux	Souhaitant
Encouragé par	
Estimant	
Exprimant	
Félicitant	
Gravement préoccupé	
Notant (avec regret/plaisir)	
	Accepte
	Accueille
	Appelle
	Apprécie
	Approuve
	Autorise
	Cherche
	Déclare en conséquence
	Déplore
	Encourage
	Engage
	Espère
	Exhorté
	Invite
	Lance un appel
	Loue
	Presse
	Prie
	Propose
	Réaffirme
	Recommande
	Regrette
	Se déclare prêt
	Soutient
	Transmet

- DEROULEMENT -



- MOTIONS -

A motion is essentially a suggestion for action to the Assembly. If you want to introduce a resolution or generally help improve the course that the debate is taking, raise your placard and state your motion once recognized by the president. Motions require seconds to pass, so if you wish to encourage a motion you should say « second ». You may also object to a motion.

MOTION	DESCRIPTION
Point of information	A point of information is a question addressed to a speaker once he has finished. The question must concern the issue debated.
Point of order	This can be used when a delegate feels that something which has been said goes against the spirit of good debate. You must refer to an article number of the Rules of Procedure.
Point of parliamentary inquiry	A point of procedure may be raised if the delegate wishes to have some aspect of the parliamentary procedure explained to him.
Point of translation	Requests a translation from the interpret (specific to FerMUN)
Point of personal privilege	This point may be used only in situations of personal discomfort; in this case the speaker can be interrupted. It is usually employed with regards to audibility of a speaker.
Motion to move into voting procedures	Requests to move to voting procedures on the resolution or amendment debated.
Motion to divide the question	Requests to split the resolution and debate its clauses separately.
Motion to table a resolution/issue	Requests to postpone the debate on a certain resolution and move to the following.
Motion to appeal the president's decision	Submitted when a delegate feels the president has made a wrong decision (not in order if the decision is of procedural nature)
Motion to divide the house	Requests to ban abstention during voting
Motion to adjourn the debate	Motion to stop temporarily the debate; the president or chair must be in favour of this.
Motion to bring back a tabled resolution	Request to debate a resolution which has previously been tabled.
Motion for lobbying	Requests the President or chair to grant a maximum of one hour to lobby.

- VOCABULARY -

PRESIDENT / CHAIR: The person who conducts the debate and maintains order. He/she remains totally impartial, and does everything to maintain smooth and productive debate. The decisions of the Chair are final. We use Chair for GA committees and President for other assemblies.

HOUSE: Delegates in the assembly.

SUBMITTER: Delegate proposing an amendment or a resolution for debate.

FLOOR: If someone “has the floor”, it means they are allowed to speak. If that person then “yields the floor” it means he/she is giving the rest of his/her speaking time to someone else. You may yield the floor to another delegation, to questions (if you are willing to answer them), or to the President/ Chair. One is not allowed to speak unless the floor has been yielded to him/her.

- MOTIONS -

Une motion est le fait de suggérer une action au reste de l'assemblée. Si un délégué souhaite introduire une résolution ou améliorer la direction du débat, il doit lever sa pancarte et énoncer sa motion. Les motions nécessitent des seconds, donc si vous voulez encourager une motion vous devriez dire « second ». Un délégué peut s'opposer à cette procédure.

MOTION	DESCRIPTION
Point d'information	A point of information is a question addressed to a speaker once he has finished. The question must concern the issue debated.
Point d'ordre	Ceci peut être utilisé quand un délégué ressent qu'il a été dit quelque chose à l'encontre du code de conduite du débat. Il doit se référer à un article précis des Règles de Procédure.
Point d'enquête parlementaire	Ceci peut être utilisé si le délégué souhaite qu'on lui explique un aspect des procédures parlementaires.
Point de traduction	Demande de traduction par un interprète (spécifique à FerMUN)
Point de privilège personnel	Ce point peut être utilisé dans un cas d'inconfort personnel : la personne ayant la parole peut être interrompue. Ceci est souvent utilisé pour des problèmes d'audibilité.
Motion pour passer à la procédure de vote	Demande à passer à la procédure de vote pour la résolution ou l'amendement débattu.
Motion pour diviser l'assemblée	Demande d'interdire les abstentions.
Motion pour reporter le débat	Demande à reporter le débat en cours et à aborder la prochaine résolution.
Motion pour appeler la décision du président	Soumis quand le délégué pense que le Président a pris une mauvaise décision (non autorisé si la décision est d'ordre procédurière).
Motion pour ajourner le débat	C'est la volonté de repousser le débat sur la résolution en cours à plus tard, c'est à dire après le débat sur les autres résolutions.
Motion pour revenir sur une question précédente	Demande de débattre une résolution précédemment abordée.
Motion pour étendre les points d'informations	Demande l'extension des Points d'Information à un nombre limité déterminé par la présidence.
Motion pour lobbying	Demande au président un temps maximum d'une heure de lobbying.

- VOCABULAIRE -

LE PRÉSIDENT D'ASSEMBLÉE: La personne qui dirige le débat et qui garantit l'ordre. Elle ou il s'abstient de toute opinion et fait de son mieux afin de garantir un débat productif. Les décisions du président sont définitives.

L'ASSEMBLÉE: Ensemble des délégués.

PORTE PAROLE: Le délégué proposant un amendement ou une résolution lors d'un débat.

PRENDRE LA PAROLE: Si quelqu'un est invité à « prendre la parole », il a le droit de s'exprimer. S'il « rend la parole », il finit son discours et l'attribue à quelqu'un d'autre. Les délégués peuvent rendre la parole à une autre délégation si celle-ci accepte. Un délégué ne peut pas s'exprimer si on ne lui a pas accordé la parole.

- CONFERENCE RULES -

In our conference, we promote tolerance: understanding coupled with equal respect for all individuals without distinction are essential and form the basis of any human community. The WIPO premises are working areas, not public places. As such, they are subject to a number of simple rules :

- 1.** Consumption or possession of drugs or alcohol will not be tolerated under any circumstances. If anyone in a delegation is found in possession of alcohol or stupefies, that delegation will be asked to leave the conference immediately. FerMUN staff reserves the right to exclude a school from future participation. Violators of this policy may be criminally liable.
- 2.** Smoking is not allowed inside and outside the building.
- 3.** All delegates are expected to be present at all times in their assemblies. The chair or president of each assembly will note the presence of each delegate.
- 4.** The security badge issued to each visitor upon arrival must be worn visibly at all times until departure.

5. When moving in the building, delegates must do so silently and with due respect for those working. It is strictly forbidden to talk in the corridors. Delegates must use the stairs to go up and down the floors. Elevators are reserved for WIPO staff only.

Notre conférence a pour but de promouvoir la tolérance et la compréhension ainsi que le respect mutuel et réciproque pour tous les individus sans exception. Ces valeurs sont essentielles et sont le fondement de toute communauté humaine. Les locaux de l'OMPI ne sont pas des lieux publics mais des lieux de travail. Il faut donc respecter certaines règles :

- 1.** La consommation de drogues ou d'alcool est formellement interdite. Si une personne d'une délégation est trouvée en possession de ces produits, l'élève sera exclu de la conférence immédiatement et la délégation entière ne sera plus invitée à participer à FerMUN. Par ailleurs, les contrevenants pourront être soumis à une poursuite judiciaire.
- 2.** Fumer à l'intérieur ou à l'extérieur du bâtiment est interdit.
- 3.** Tous les délégués doivent être présents dans leurs assemblées durant les trois jours de la conférence. La vérification de leur présence sera effectuée par les présidents d'assemblées.
- 4.** Le badge de sécurité doit être porté en permanence et rester visible.
- 5.** Lors des déplacements au sein des bâtiments de l'OMPI, les délégués devront impérativement s'efforcer de rester silencieux et discrets afin de respecter le travail des employés de l'OMPI. Il est strictement interdit de parler dans les couloirs. Les délégués doivent utiliser les escaliers pour passer d'un étage à l'autre du bâtiment. Les ascenseurs sont réservés au personnel de l'OMPI.

- DRESS CODE -

To accurately reflect delegates of the actual United Nations at our conference, participants are required to dress in standard business attire. The following is a general explanation of the expected dress code.

Gentlemen: A suit and tie or a jacket with dress pants, a dress shirt and tie. Socks and dress shoes are required. No jeans, hats, or caps are allowed.

Ladies: A dress, suit, dress slacks or skirt, with a blouse or sweater are all acceptable attire. Dress shoes must be worn. No jeans are allowed.

Again, the above outline is only a guideline, and it is expected that delegates will use personal judgment and dress appropriately for the conference. MUN directors have the right to ask for a delegate to change, if they judge that the delegate's outfit is unappropriate.

Afin de s'inscrire au mieux dans le contexte des débats onusiens, les délégués sont priés de s'habiller en tenue formelle comme suit.

Les hommes : Un costume et une cravate ou une veste avec un pantalon habillé, avec des chaussures de ville. Il est interdit de porter des jeans, des casquettes ou des chaussures type baskets.

Les femmes : Une robe, un pantalon habillé ou une jupe habillée de longueur appropriée, un chemisier ; veste obligatoire. Des chaussures de ville doivent être portées et les jeans sont interdits.

Les règles citées auparavant ne sont que des repères généraux mais il est attendu que les délégués qu'ils fassent preuve de bon sens quant à la manière dont ils s'habillent durant la conférence. Un directeur MUN aura le droit de demander à un délégué de se changer s'il juge sa tenue inappropriée.

- INFORMATIONS -

Complementary information

Delegations leaving the conference before or right after the closing ceremony must bring their suitcases in the morning ; a room will be at their disposal. No one must leave the buildings between the closing ceremony and the MUN party, which will be starting immediately after.

Informations complémentaires

Les délégation quittant la conférence avant ou juste après la cérémonie de clôture doivent apporter leurs bagages dès le vendredi matin; une salle sera mise à leur disposition. Aucun délégué ne doit quitter les bâtiments avant la soirée MUN, qui débutera immédiatement après la cérémonie de clôture.



FERMUN 2018
WANNA LOOK GREAT?

BUY OUR SWEATSHIRT
BEFORE IT'S TOO LATE!

SWEATSHIRT: 25€

MUG: 10€

BAG: 8€

**IN FRONT OF THE CAFETERIA/
IN THE MAIN ENTRANCE OF THE WIPO BUILDING**

SWEAT: 25€

TASSE: 10€

SAC: 8€

**EN FACE DE LA CAFETERIA/
DANS L'ENTRÉE PRINCIPALE DE L'OMPI**

AN ECO FRIENDLY FerMUN 2018

- Transport to and from FerMUN will be done as much as possible with public transportation (the frequency of buses has been raised specifically for us) ;
- Carpooling has been organized for the participants staying further from the public transport stops ;
- The resolutions and other documents will only be printed for the students having requested this, considering delegates are invited to consult these through their own means (laptops, tablets,...), in a digital format ;
- Participants are encouraged to save research in a digital form instead of printing it out ;
- Presidents and Chairs should use exclusively natural light sources for work when it is sufficient ;
- Participants should give any paper that they no longer need to their Chair or President, who will make sure it gets recycled ;
- Draft resolutions will only be printed out again if it is strictly necessary and Delegates should therefore take note of any amendments.

UN FerMUN 2018 ÉCO-RESPONSABLE

- Pendant FerMUN, les déplacements seront effectués le plus possible avec les transports en commun (la fréquence des bus a été augmentée spécialement pour nous) ;
- Du covoiturage a été organisé pour les participants logés loin d'un arrêt des transports en commun ;
- Les projets de résolution et autres documents ne seront imprimés que pour les délégués en ayant fait la demande, les délégués étant invités à les consulter sous forme digitale par leurs propres moyens (ordinateur portable, tablette ...) ;
- Les participants sont encouragés à sauvegarder leurs recherches documentaires sous forme digitale au lieu de les imprimer ;
- Les Présidents doivent utiliser uniquement la lumière naturelle si elle est suffisante;
- Les participants devraient donner toutes les feuilles dont ils n'ont plus besoin à leur Président qui assurera qu'elles soient recyclées ;
- Les projets de résolution seront uniquement réimprimés si le nombre de changements le rend indispensable, les délégués doivent donc prendre en note la plupart des amendements.



Instagram :
@fermun2018



Facebook :
Ferney Model UN



Snapchat :
ferneymun

Special thanks

Thank you to the WIPO for welcoming us with open arms and for helping us stage this conference. Thank you very much, Mr Francis Gurry, General Director of the World Intellectual Property Organization, Mr Ridha Bouabid, Representative of the Director General on the United Nations Sustainable Development Goals (SDGs), Office of the Director General, Mr Omar Katbi, Chief of Protocol and Event Management, for their precious collaboration.

Thank you to Samar Shamoon, Cathy Jewell, Christina Fertis Ioannou, Begonya Mora-Rubio, Giovanni Leone De Magistris, Carlo Di Falco, Pascal Racaud, Samuel Chambron, Christelle Jammes, Sacha Gacic, Antonella Russo, and Emir Boulhadid for your help and your trust.

Thank you to the United Nations Office in Geneva, and to its Director General, Mr Michael Möller.

We would like to thank M. Jacquenet, Director of the Lycée International de Ferney-Voltaire, and our MUN directors for their precious and always efficient help.

Thank you to the visiting schools for joining our conference, and thus giving it the possibility to exist.

Thank you to the students of Ferney for their time on Wednesday after-

Remerciements

Merci à l'OMPI de nous avoir si bien accueillis et aidés à organiser cette conférence. Merci à Mr Francis Gurry, Directeur Général de l'Organisation Mondiale de la Propriété Intellectuelle, Mr Ridha Bouabid, Représentant du Directeur Général sur les Objectifs du Développement Durable (ODD), Mr Omar Katbi, Chef du Protocole et des Événements, pour leur précieuse collaboration.

Merci beaucoup à Samar Shamoon, Cathy Jewell, Christina Fertis Ioannou, Begonya Mora-Rubio, Giovanni Leone De Magistris, Carlo Di Falco, Pascal Racaud, Samuel Chambron, Christelle Jammes, Sacha Gacic, Antonella Russo, et Emir Boulhadid pour leur aide et leur confiance.

Merci beaucoup au Bureau des Nations Unies à Genève, et à son Directeur Général Mr Michael Möller.

Merci également à M. Jacquenet, Pro-viseur du Lycée International de Ferney-Voltaire, et à nos directeurs MUN pour leur aide précieuse et toujours efficace.

Merci aux écoles invitées du monde de s'être déplacées, et d'avoir ainsi permis à notre conférence d'exister. Enfin, merci aux élèves du lycée International de Ferney-Voltaire pour leur temps le mercredi après-midi et leur travail durant l'année.